



• ناطقة النطق الماطية تشتمل قبالة ساحل بيروت الشرقية بعد أن أصيبت أمس بقذيفة مباشرة. (رويتز - بالقرارات المصاحبة)

بتكلفة تبلغ ٣٣ مليارات درهم مشروع كيماويات هندي ضخم بالمنطقة الحرة في جبل علي

كتب - فكري بكر: تخطط إحدى الشركات الهندية في إقامة مصفاة وجمع لاستغلال المنتجات البترولية وتصنيعها كيماويات بالمنطقة الحرة بجبل علي. ومصر سلطان بن سليم رئيس سلطة المنطقة الحرة بأن المنطقة قد أعطت موافقتها على المشروع الذي ستقوم بتنفيذه شركة «ريلايس» اندستريز ليمتد الهندية الرائدة في مجال الكيماويات. وقال أن هذا المشروع يتكلف نحو ٩٠٠ مليون دولار ٣٣ مليارات درهم، وسوف ينتج في حدود ١٢٥ ألف (البقية ص ١٥ عمود ٢)

اتفاق تجاري كويتي-مصري

القاهرة - الوكالات: عقد الشيخ جابر الأحمد الصباح أمير دولة الكويت ورئيس المصري حسني مبارك أمس أول جلسة مباحثات، في إطار الزيارة التي بدأها أمير الكويت لمرور يوم الاثنين الماضي، وتستغرق ثلاثة أيام... حيث تصدرت القضية اللبنانية والاتصالات التجارية على الساحة العربية لحيازة اهتمام الزعيمين. واتفق أمير الكويت ورئيس المصري في جلسة اجتماعاتهما الصباحية أمس على ضرورة إتاحة الفرصة للجنة الثلاثية ومعهما (البقية ص ١٥ عمود ١)

اعلان نتائج امتحانات تحصيل المستوى بالجامعة

افتتاح جسر القرمود ١٣ سبتمبر

خطت البحر - أميركا تكذب بين الامارات وباكستان والاعلام صادق

صناديق البريد مصانة أم يعث بها؟

العلاقة السرية بين هتلر وستالين... موسكو تعتذر وتقمص بك الخطأ

جديد... ومثير... ومخيف! إنهم يهندسون الأحياء

دبي تستعد للقرن ٢١



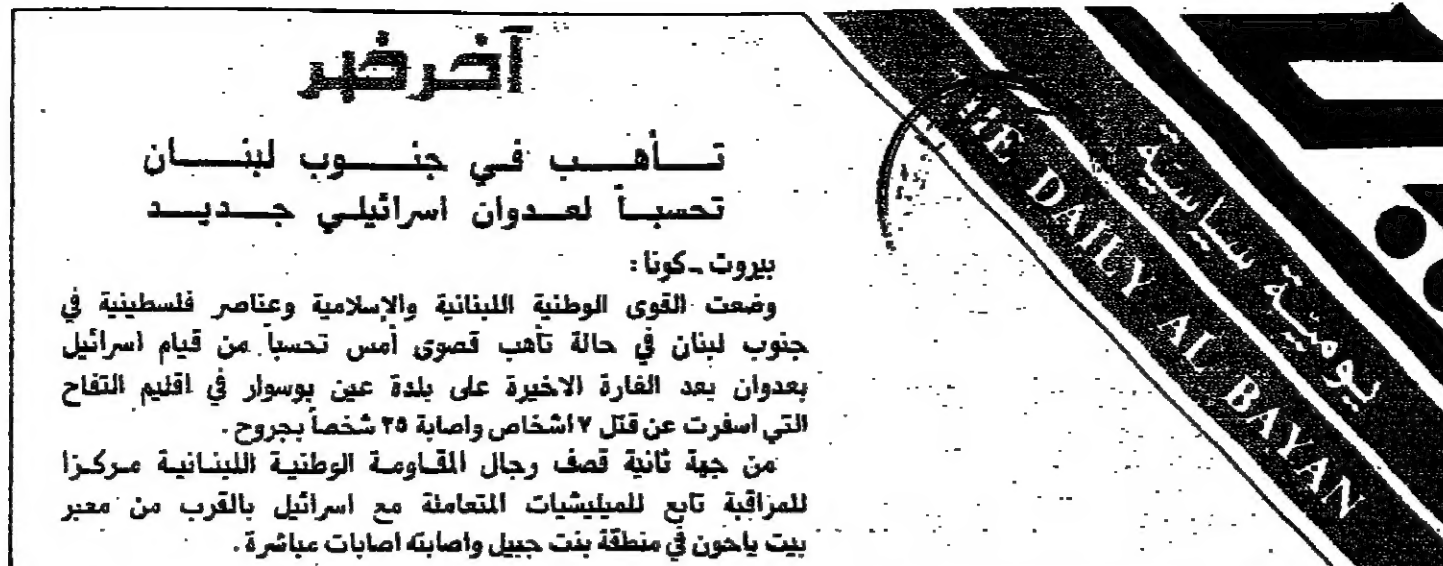
ترقبوا

باسم ياسمين yasmine Fabrics

الحدث الذي لا يتكرر كثيرا

دبي - شارع الرقة - قرب مركز الغرير - ٢٢٩٨٤٧

الشارقة - السوق المركزي - ٢٧٧٦١٢



العدد العاشر - العدد ٣٣٥٩ - الأربعاء ٢٩ من محرم ١٤١٠ هـ - ٣٠ من أغسطس ١٩٨٩ م. ٢٠ صفحة درهم واحد No. 3359 - Wednesday - 30. 8. 1989.

تصعيد أمني يرافق تحركات التسوية السياسية بـ ٩ ملاحين قصف ناقلة متجهة للشرق ومصر عون يطالب بعقد قمة عربية موسعة

بيروت - وكالات الأنباء: تزامن التحرك الدبلوماسي للحصون من أجل إيجاد تسوية سياسية لازمة للبنانية أمس مع قصف مدفعي بين شطري بيروت وأصابه شاحنة نفط كانت متجهة إلى المنطقة الشرقية واشتعال النيران مما أسفر عن مصرع تسعة من ملاحها. وأكدت سوريا مجددا أمس أنه لا بديل للحزب القعة العربية في الدار البيضاء لمعالجة الأزمة اللبنانية كما أكد الدكتور سليم الحص رئيس

محمد بن راشد يبحث مع وزير التجارة الباكستاني العلاقات الاقتصادية

خاصة في مجال التبادل التجاري كما نقل الوزير الباكستاني إلى سمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم تحتيات بايزير بوتو رئيسة وزراء باكستان لاصحاب السمو الشيخ مكتوم بن راشد المكتوم نائب رئيس مجلس الوزراء وفي عهد دبي (البقية ص ١٥ عمود ١)

استشهاد اهد قادة الشبيبة بفزة اصابة ضابطين اسرائيليين في هجوم بالترصاص في الخليل العدو يكثف استخدام الوحدات السرية لقمع الانتفاضة

القدس المحتلة - وكالات الأنباء: استشهاد اهد قادة حركة الشبيبة الفلسطينية المحظورة خلال صدام مع قوات الاحتلال الاسرائيلي في شارع عمر المختار الرئيسي بمدينة غزة وأصيب ضابطان اسرائيليان بجروح خطيرة في هجوم بالترصاص شنه فلسطينيون على حاجز اسرائيلي في الخليل وشنت قوات الاحتلال ثلاثة منازل وأغلقت أخرى في الضفة الغربية وأصيب أكثر من مائة فلسطيني في مواجهات وقعت الليلة قبل الماضية

وشنت سلطات العدو بتكتيف استخدام الوحدات السرية الخاصة المؤلفة بزي مدني وأن من الرصاص والحجارة والسلاح بمدسات حتى سهل انتشارها خفية في مناطق القنارات الفلسطينية للقيام بعمليات القتل والاعتقال.

الاذاعة السودانية: قرنق وجماعته لصوص الخرطوم - يوسف الشنبل: ما زالت الاذاعة السودانية ولليوم الخامس على التوالي اس تنن مجوما كاسحا على حركة قرنق المتوردة في جنوب السودان بالرغم من ان الجريدة الرسمية وهي الوحدة التي تصدر في الخرطوم ويحررها قسم التوجيه القومي بالجيش تنجح خطأ سلميا بنادي يقاتل الحرب على سوء الاسس التي توصل اليها مفادون عسكريون ومدنيون بعد جولة محادثات مع ممثلين لحركة قرنق منذ اسبوعين جرت في اثيوبيا.

وقد هاجمت الاذاعة اسر نائب قرنق العقيد وليم تون وقالت انه (البقية ص ١٥ عمود ١)

البنوك السودانية تبدأ استرداد ملياري جنيهه ديون على افراد ومؤسسات الخرطوم - البيان: اوضح العقيد صلاح كرار عضو مجلس قيادة الثورة السوداني ورئيس اللجنة الاقتصادية على الديون للشفقة للبنوك العامة على الافراد والشركات والمؤسسات بنقت ٢ مليار جنيه سوداني وأنه بناء على القرار الذي أصدرته ثورة الفريق البشير بدأت هذه البنوك استرداد هذه الديون خلال مدة شهر واحد وان ذلك وجد استجابة من العديد من الدائنين كما أن عمليات جولة تتم لتعدد من هذه الديون وأنه لا يرد حتى الآن إلى البنوك - أو اللجنة - ما يفيد بالامتثال عن تسديد هذه الديون.

أمين البلديات: الاغنام الواردة للدولة صالحة اعادة الشحنة الاخيرة لاستراليا

دبي - البيان: انفتحت وزارة الزراعة والثروة السمكية والامانة العامة للبلديات وليمية ابوظبي على اعادة الشحنة الاخيرة من الاغنام الاسرائيلية والتي يقدر عددها بنحو ٢٧ ألف رأس إلى مصدرها نظرا لعدم صلاحيتها للاستهلاك الاقليمي. ومصر جاسم درويش الأمين العام للبلديات الدولية ان للجنة المشكلة من وزارة الزراعة والثروة السمكية والامانة العامة للبلديات قررت ان يتم اعادة اي شحنة من الحيوانات الحية إلى الدولة المصدرة انا ما ثبت انكشف البصري عليها في ان دولة من دول مجلس التعاون الخليجي عدم صلاحيتها للاستهلاك الاقليمي مشيرا الى ان هناك تنسيقا مستمرا بين الجهات المعنية بالدولة لزام اية شحنت اغنام ترد إلى الدولة وأنه لا يتم بصفة عامة الاخراج من اية اغنام الا بعد فحصها ظاهريا ومخبريا والتأكد من سلامتها للاستهلاك الاقليمي.

الاعمال التجارية: اعلان نتائج امتحانات تحصيل المستوى بالجامعة

افتتاح جسر القرمود ١٣ سبتمبر

خطت البحر - أميركا تكذب بين الامارات وباكستان والاعلام صادق

صناديق البريد مصانة أم يعث بها؟

العلاقة السرية بين هتلر وستالين... موسكو تعتذر وتقمص بك الخطأ

جديد... ومثير... ومخيف! إنهم يهندسون الأحياء

دبي تستعد للقرن ٢١

اليونان تسمى لاهياء الاتفاقية التجارية مع الامارات وتميز تجارتها مع الخليج عبر دبي

دبي - «البيان»: أكد السفير اليوناني الجديد لدى الدولة خريستوس الكستندريس على حرص بلاده على استمرار العلاقات الاقتصادية المثمرة مع دولة الامارات وتطويرها بما يخدم مصالح الطرفين. وأوضح ان التغيير الحكومي الاخير في اليونان لن يكون له اي تاثير على عمق العلاقات الاقتصادية مع الامارات والدول العربية بالإضافة الى مواقف اليونان الثابتة في دعم القضايا العربية بالمنحافل الدولية.

وكان السفير اليوناني لدى الدولة قد عقد اجتماعاً آخر صباح امس مع عبدالرحمن الطويحي مدير عام غرفة تجارة وصناعة دبي بمقر الغرفة حيث عبر عن امله في احياء الاتفاقية التجارية التي أبرمت بين اليونان والامارات في عام ١٩٧٦.

وأشار الى رغبته في تعزيز التواجد اليوناني تجارياً واقتصادياً في دبي باعتباره مركزاً تجارياً اقليمياً هاماً في منطقة الخليج.

ومن جانبه رحب مدير غرفة تجارة دبي برجال الأعمال اليونانيين الراغبين في توسيع تعاملهم التجاري مع الدولة. وأشار الى الامكانيات الواسعة التي تقدمها المنطقة الحرة في جبل علي وتشجع بفرص الاستثمار المشترك الناجح بين رجال الأعمال في كلا البلدين.

وأضاف ان دبي تعد من انشط المراكز التجارية بالمنطقة حيث بلغت جملة وارداتها خلال العام الماضي ٢٢٤ مليار درهم أعيد تصدير ٦٠٪ من إجمالي القيمة الى دول المنطقة العربية واليونان ووسائل مهنها.

وكان السفير اليوناني قد عقد اجتماعاً آخر صباح امس مع عبدالرحمن الطويحي مدير عام غرفة تجارة وصناعة دبي بمقر الغرفة حيث عبر عن امله في احياء الاتفاقية التجارية التي أبرمت بين اليونان والامارات في عام ١٩٧٦.

وأشار الى رغبته في تعزيز التواجد اليوناني تجارياً واقتصادياً في دبي باعتباره مركزاً تجارياً اقليمياً هاماً في منطقة الخليج.

ومن جانبه رحب مدير غرفة تجارة دبي برجال الأعمال اليونانيين الراغبين في توسيع تعاملهم التجاري مع الدولة. وأشار الى الامكانيات الواسعة التي تقدمها المنطقة الحرة في جبل علي وتشجع بفرص الاستثمار المشترك الناجح بين رجال الأعمال في كلا البلدين.

وأضاف ان دبي تعد من انشط المراكز التجارية بالمنطقة حيث بلغت جملة وارداتها خلال العام الماضي ٢٢٤ مليار درهم أعيد تصدير ٦٠٪ من إجمالي القيمة الى دول المنطقة العربية واليونان ووسائل مهنها.

غرفة تجارة وصناعة ابوظبي تشارك في افتتاح المعرض الصناعي بالارجننتين

ابوظبي - «البيان»: يقام اليوم في فندق اليناء معرض صناعي تجاري مشترك بين غرفتي تجارة وصناعة ابوظبي والصناعية المصرية في مدينة سيدي بربوط في ارجنتين خلال الفترة من ١٣-٢٠ سبتمبر المقبل.

ويشارك الوفد سعيد بن احمد بعنينة رئيس مجلس ادارة الغرفة ويضم كلا من محمد عبدالجليل القبيسي ومحمد سعيد عبدالله القبيسي ومحمد عبدالله القبيسي بالإضافة الى المرافق الاعلامي احمد حسن مندوباً عن مجلة ابوظبي.

وتتضمن قائمة المشروعات للفرقة والمزودة بمراسات التجار جودى ترويض جاديتها المالية مشروعات في مجالات تكرير السكر والزراعة المحلية وتجهيز اسماك الروبيان وتعبئة وتجهيز التوتون وانتاج علف الجيوانات والدواجن والورق والكارتون ومواد اجهزة التكييف ورقائق الانكبيوم وسبك الحديد والخرق وشرايح الاطلام وصناعات لحاط والاشربة اللاصقة والطباعة واللبث التلفزيوني بواسطة الكابلات البحرية.

ومن المقرر ان تأخذ هذه المشروعات شكل الشركات للمساهمة بحيث يجري طرح اسهمها على رجال الأعمال والوطنيين في جميع دول الخليج.

وكان تقرير الامانة العامة قد اشار الى بعض الصعوبات التي تواجه هذه المشروعات والتي من بينها عمليات التسويق وتضارب السياسات والنظم.

وكان تقرير الامانة العامة قد اشار الى بعض الصعوبات التي تواجه هذه المشروعات والتي من بينها عمليات التسويق وتضارب السياسات والنظم.

وكان تقرير الامانة العامة قد اشار الى بعض الصعوبات التي تواجه هذه المشروعات والتي من بينها عمليات التسويق وتضارب السياسات والنظم.

وكان تقرير الامانة العامة قد اشار الى بعض الصعوبات التي تواجه هذه المشروعات والتي من بينها عمليات التسويق وتضارب السياسات والنظم.

تقرير خليجي تبخته لجنة اتحاد الغرف طرح ٢٠ مشروعاً صناعياً برؤوس أموال ١٢٠ مليون دولار على رجال الأعمال

كتب عماد غنيم: استعرضت اللجنة الدائمة للصناعات الوطنية التابعة لاتحاد غرف التجارة والصناعة بالدولة في اجتماعها امس بدبي تعزيز اصول المشروعات الخليجية المشتركة اعتمدت الامانة العامة لمجلس التعاون الخليجي بالتعاون مع مؤسسة الخليج للاستثمار.

وتضمن التقرير طرح ٢٠ مشروعاً صناعياً جديداً للتطوير بين رجال الأعمال الخليجين تتراوح رؤوس أموالها بين ٣ ملايين دولار و ١٢٠ مليون دولار.

وتطرق التقرير الى تقييم المشروعات الخليجية المشتركة القائمة بالفعل والتي يبلغ عددها ٢١٣ مشروعاً في مختلف المجالات الصناعية والتجارية والصرفية وغيرها وتناول الصعوبات التي تواجه تطوير هذه المشروعات وامكانيات دعم هذا الاتجاه بالتوسع في انشاء المشروعات الخليجية المشتركة.

وصرح حمد بوشهاب رئيس اتحاد غرف التجارة والصناعة والذي رأس اجتماع امس - بان اللجنة تدارست محتويات التقرير كما جرى تبادل وجهات النظر بين الاعضاء حول الوسائل التي من شأنها دعم مسيرة المشروعات المشتركة بين رجال الأعمال في دول الخليج واستعراض تصورات مبدئية لحل المشكلات التي تواجهها حالياً وسبل التوصل الى احلة تنفيذ المشروعات الجديدة.

وقررت اللجنة عقد اجتماعات اسبوعية لاستكمال مناقشة هذا الموضوع الحيوي والخروج برأي.

وتضمن التقرير طرح ٢٠ مشروعاً صناعياً جديداً للتطوير بين رجال الأعمال الخليجين تتراوح رؤوس أموالها بين ٣ ملايين دولار و ١٢٠ مليون دولار.

وتطرق التقرير الى تقييم المشروعات الخليجية المشتركة القائمة بالفعل والتي يبلغ عددها ٢١٣ مشروعاً في مختلف المجالات الصناعية والتجارية والصرفية وغيرها وتناول الصعوبات التي تواجه تطوير هذه المشروعات وامكانيات دعم هذا الاتجاه بالتوسع في انشاء المشروعات الخليجية المشتركة.

وصرح حمد بوشهاب رئيس اتحاد غرف التجارة والصناعة بالدولة في اجتماعها امس بدبي تعزيز اصول المشروعات الخليجية المشتركة اعتمدت الامانة العامة لمجلس التعاون الخليجي بالتعاون مع مؤسسة الخليج للاستثمار.

وتضمن التقرير طرح ٢٠ مشروعاً صناعياً جديداً للتطوير بين رجال الأعمال الخليجين تتراوح رؤوس أموالها بين ٣ ملايين دولار و ١٢٠ مليون دولار.

وتطرق التقرير الى تقييم المشروعات الخليجية المشتركة القائمة بالفعل والتي يبلغ عددها ٢١٣ مشروعاً في مختلف المجالات الصناعية والتجارية والصرفية وغيرها وتناول الصعوبات التي تواجه تطوير هذه المشروعات وامكانيات دعم هذا الاتجاه بالتوسع في انشاء المشروعات الخليجية المشتركة.

وصرح حمد بوشهاب رئيس اتحاد غرف التجارة والصناعة بالدولة في اجتماعها امس بدبي تعزيز اصول المشروعات الخليجية المشتركة اعتمدت الامانة العامة لمجلس التعاون الخليجي بالتعاون مع مؤسسة الخليج للاستثمار.

وتضمن التقرير طرح ٢٠ مشروعاً صناعياً جديداً للتطوير بين رجال الأعمال الخليجين تتراوح رؤوس أموالها بين ٣ ملايين دولار و ١٢٠ مليون دولار.

وتطرق التقرير الى تقييم المشروعات الخليجية المشتركة القائمة بالفعل والتي يبلغ عددها ٢١٣ مشروعاً في مختلف المجالات الصناعية والتجارية والصرفية وغيرها وتناول الصعوبات التي تواجه تطوير هذه المشروعات وامكانيات دعم هذا الاتجاه بالتوسع في انشاء المشروعات الخليجية المشتركة.

وصرح حمد بوشهاب رئيس اتحاد غرف التجارة والصناعة بالدولة في اجتماعها امس بدبي تعزيز اصول المشروعات الخليجية المشتركة اعتمدت الامانة العامة لمجلس التعاون الخليجي بالتعاون مع مؤسسة الخليج للاستثمار.

وتضمن التقرير طرح ٢٠ مشروعاً صناعياً جديداً للتطوير بين رجال الأعمال الخليجين تتراوح رؤوس أموالها بين ٣ ملايين دولار و ١٢٠ مليون دولار.

وتطرق التقرير الى تقييم المشروعات الخليجية المشتركة القائمة بالفعل والتي يبلغ عددها ٢١٣ مشروعاً في مختلف المجالات الصناعية والتجارية والصرفية وغيرها وتناول الصعوبات التي تواجه تطوير هذه المشروعات وامكانيات دعم هذا الاتجاه بالتوسع في انشاء المشروعات الخليجية المشتركة.

وصرح حمد بوشهاب رئيس اتحاد غرف التجارة والصناعة بالدولة في اجتماعها امس بدبي تعزيز اصول المشروعات الخليجية المشتركة اعتمدت الامانة العامة لمجلس التعاون الخليجي بالتعاون مع مؤسسة الخليج للاستثمار.

وتضمن التقرير طرح ٢٠ مشروعاً صناعياً جديداً للتطوير بين رجال الأعمال الخليجين تتراوح رؤوس أموالها بين ٣ ملايين دولار و ١٢٠ مليون دولار.

دعوة وفد من غرفة ابوظبي لزيارة مالي

دبي - «البيان»: قد جتمع اعضاء الغرفة في ابوظبي لبحث دعوة وفد من غرفة ابوظبي لزيارة مالي. وقد وافقت الغرفة على الدعوة.

وكان وفد الغرفة قد حضر اجتماعاً مع وفد من غرفة ابوظبي لبحث دعوة وفد من غرفة ابوظبي لزيارة مالي.

وكان وفد الغرفة قد حضر اجتماعاً مع وفد من غرفة ابوظبي لبحث دعوة وفد من غرفة ابوظبي لزيارة مالي.

وكان وفد الغرفة قد حضر اجتماعاً مع وفد من غرفة ابوظبي لبحث دعوة وفد من غرفة ابوظبي لزيارة مالي.

وكان وفد الغرفة قد حضر اجتماعاً مع وفد من غرفة ابوظبي لبحث دعوة وفد من غرفة ابوظبي لزيارة مالي.

وكان وفد الغرفة قد حضر اجتماعاً مع وفد من غرفة ابوظبي لبحث دعوة وفد من غرفة ابوظبي لزيارة مالي.

وكان وفد الغرفة قد حضر اجتماعاً مع وفد من غرفة ابوظبي لبحث دعوة وفد من غرفة ابوظبي لزيارة مالي.

وكان وفد الغرفة قد حضر اجتماعاً مع وفد من غرفة ابوظبي لبحث دعوة وفد من غرفة ابوظبي لزيارة مالي.

وكان وفد الغرفة قد حضر اجتماعاً مع وفد من غرفة ابوظبي لبحث دعوة وفد من غرفة ابوظبي لزيارة مالي.

البدء في توزيع ارباح اتصالات اليوم

دبي - «البيان»: يبدأ اليوم توزيع الأرباح على المساهمين في شركة اتصالات.

وكانت شركة اتصالات قد أعلنت عن توزيع الأرباح على المساهمين.

وكانت شركة اتصالات قد أعلنت عن توزيع الأرباح على المساهمين.

وكانت شركة اتصالات قد أعلنت عن توزيع الأرباح على المساهمين.

وكانت شركة اتصالات قد أعلنت عن توزيع الأرباح على المساهمين.

وكانت شركة اتصالات قد أعلنت عن توزيع الأرباح على المساهمين.

وكانت شركة اتصالات قد أعلنت عن توزيع الأرباح على المساهمين.

وكانت شركة اتصالات قد أعلنت عن توزيع الأرباح على المساهمين.

وكانت شركة اتصالات قد أعلنت عن توزيع الأرباح على المساهمين.

ارتفاع أسعار ١٥ سهماً محلياً

دبي - «البيان»: ارتفع مؤشر بنك ابوظبي الوطني من ١٩,٥٠ الى ١٩,٥٥.

وارتفع مؤشر بنك ابوظبي الوطني من ١٩,٥٠ الى ١٩,٥٥.

وارتفع مؤشر بنك ابوظبي الوطني من ١٩,٥٠ الى ١٩,٥٥.

وارتفع مؤشر بنك ابوظبي الوطني من ١٩,٥٠ الى ١٩,٥٥.

وارتفع مؤشر بنك ابوظبي الوطني من ١٩,٥٠ الى ١٩,٥٥.

وارتفع مؤشر بنك ابوظبي الوطني من ١٩,٥٠ الى ١٩,٥٥.

وارتفع مؤشر بنك ابوظبي الوطني من ١٩,٥٠ الى ١٩,٥٥.

وارتفع مؤشر بنك ابوظبي الوطني من ١٩,٥٠ الى ١٩,٥٥.

وارتفع مؤشر بنك ابوظبي الوطني من ١٩,٥٠ الى ١٩,٥٥.

قيادة المنطقة العسكرية الوسطى

تعلن قيادة المنطقة العسكرية الوسطى عن فتح باب القبول والتسجيل لمدرسة راشد العسكرية لأبناء دولة الامارات العربية المتحدة فقط. للعام الدراسي ١٩٨٩/٨٩م والذي سيبدأ في يوم السبت الموافق ١٦ سبتمبر ١٩٨٩م. اعتباراً من مستوى الصف الرابع الابتدائي وحتى الثاني الثانوي (علمي).

سيبدأ التسجيل اعتباراً من السبت الموافق ٢ سبتمبر ٨٩م وحتى يوم الاثنين الموافق ٤/٩/١٩٨٩م.

بمقر قيادة المنطقة العسكرية الوسطى. من الساعة الرابعة والنصف وحتى السادسة والنصف مساءً.

فعلى جميع الطلبة الراغبين في التسجيل التواجد في المكان والزمان المحددين اعلاه مصطحبين الأوراق الثبوتية التالية:

١ - جواز سفر دولة الامارات العربية المتحدة ساري المفعول بالإضافة الى خلاصة القيد.

٢ - آخر شهادة مدرسية حصل الطالب عليها مصدقة من وزارة التربية والتعليم.

٣ - عدد ٦ صور شمسية.

الشروط الواجب توفرها في المتقدم:

١ - أن لا يكون عليه دور ثاني.

٢ - أن لا يكون راسب سنتين متتاليتين.

٣ - أن لا يكون قد طرد من المدرسة.

٤ - أن يكون حسن السيرة والسلوك.

٥ - أن يجتاز الفحص الطبي بنجاح.

البدء في توزيع ارباح اتصالات اليوم

دبي - «البيان»: يبدأ اليوم توزيع الأرباح على المساهمين في شركة اتصالات.

وكانت شركة اتصالات قد أعلنت عن توزيع الأرباح على المساهمين.

وكانت شركة اتصالات قد أعلنت عن توزيع الأرباح على المساهمين.

وكانت شركة اتصالات قد أعلنت عن توزيع الأرباح على المساهمين.

وكانت شركة اتصالات قد أعلنت عن توزيع الأرباح على المساهمين.

وكانت شركة اتصالات قد أعلنت عن توزيع الأرباح على المساهمين.

وكانت شركة اتصالات قد أعلنت عن توزيع الأرباح على المساهمين.

وكانت شركة اتصالات قد أعلنت عن توزيع الأرباح على المساهمين.

وكانت شركة اتصالات قد أعلنت عن توزيع الأرباح على المساهمين.

مقروع زراعي جديد بعجمان

٤٢ بيتاً بلاستيكيّاً لزراعة الخضروات من سبتمبر المقبل

عجمان - «البيان»: قامت شركة المشاريع الزراعية الصناعية بمشروعاً زراعياً في قرية حلوى التي تبعد ٢٠ كيلومتراً عن مدينة عجمان يضم ٤٢ بيتاً بلاستيكيّاً منها ١٥ بيتاً مصنوعاً من الفيرجلاس على مساحة اجمالية تبلغ ١٠ آلاف متر مربع.

وستزرع الشركة بدءاً من سبتمبر جميع انواع الخضروات في هذه البيوت الخيطية في حين تستغل مساحة ١٠ هكتارات مفرقة لزراعة الفلين.

وتستخدم الشركة أحدث اساليب الزراعة بما فيها الكومبيوتر في الري، التسميد، درجة الحرارة، التكيف داخل البيوت الزراعية. وتهدف الشركة من اقامة هذا المشروع الى توفير الخضار طازجة للسوق المحلية ولتتنافس الخضار المستورد والمنقولة في برادات الى الدولة.

عجمان - «البيان»: قامت شركة المشاريع الزراعية الصناعية بمشروعاً زراعياً في قرية حلوى التي تبعد ٢٠ كيلومتراً عن مدينة عجمان يضم ٤٢ بيتاً بلاستيكيّاً منها ١٥ بيتاً مصنوعاً من الفيرجلاس على مساحة اجمالية تبلغ ١٠ آلاف متر مربع.

وستزرع الشركة بدءاً من سبتمبر جميع انواع الخضروات في هذه البيوت الخيطية في حين تستغل مساحة ١٠ هكتارات مفرقة لزراعة الفلين.

وتستخدم الشركة أحدث اساليب الزراعة بما فيها الكومبيوتر في الري، التسميد، درجة الحرارة، التكيف داخل البيوت الزراعية. وتهدف الشركة من اقامة هذا المشروع الى توفير الخضار طازجة للسوق المحلية ولتتنافس الخضار المستورد والمنقولة في برادات الى الدولة.

عجمان - «البيان»: قامت شركة المشاريع الزراعية الصناعية بمشروعاً زراعياً في قرية حلوى التي تبعد ٢٠ كيلومتراً عن مدينة عجمان يضم ٤٢ بيتاً بلاستيكيّاً منها ١٥ بيتاً مصنوعاً من الفيرجلاس على مساحة اجمالية تبلغ ١٠ آلاف متر مربع.

وستزرع الشركة بدءاً من سبتمبر جميع انواع الخضروات في هذه البيوت الخيطية في حين تستغل مساحة ١٠ هكتارات مفرقة لزراعة الفلين.

وتستخدم الشركة أحدث اساليب الزراعة بما فيها الكومبيوتر في الري، التسميد، درجة الحرارة، التكيف داخل البيوت الزراعية. وتهدف الشركة من اقامة هذا المشروع الى توفير الخضار طازجة للسوق المحلية ولتتنافس الخضار المستورد والمنقولة في برادات الى الدولة.

المدير العام: رئيس التحرير: **حسرمكسور**
المدير العام: رئيس التحرير: **حسرمكسور**

خالد محمد احمد
مدير التحرير
سيف المزي

المركز الرئيسي
دبي - شارع الدفان

هاتف: ٤٤٤٤٠٠
فاكس: ٤٤٤٤٠٠
٤٤٤٤٠٠
٤٤٤٤٠٠
٤٤٤٤٠٠

دائرة الإعلانات
دور الستة - سبيل دلتا

هاتف: ٤٤٤٤٠٠
فاكس: ٤٤٤٤٠٠
٤٤٤٤٠٠
٤٤٤٤٠٠
٤٤٤٤٠٠

مكتب ابوظبي
مكتب ابوظبي
مكتب ابوظبي
مكتب ابوظبي
مكتب ابوظبي

هاتف: ٤٤٤٤٠٠
فاكس: ٤٤٤٤٠٠
٤٤٤٤٠٠
٤٤٤٤٠٠
٤٤٤٤٠٠

مكتب العين
مكتب العين
مكتب العين
مكتب العين
مكتب العين

هاتف: ٤٤٤٤٠٠
فاكس: ٤٤٤٤٠٠
٤٤٤٤٠٠
٤٤٤٤٠٠
٤٤٤٤٠٠

مكتب رأس الخيمة
مكتب رأس الخيمة
مكتب رأس الخيمة
مكتب رأس الخيمة
مكتب رأس الخيمة

هاتف: ٤٤٤٤٠٠
فاكس: ٤٤٤٤٠٠
٤٤٤٤٠٠
٤٤٤٤٠٠
٤٤٤٤٠٠

مكتب دبي
مكتب دبي
مكتب دبي
مكتب دبي
مكتب دبي

هاتف: ٤٤٤٤٠٠
فاكس: ٤٤٤٤٠٠
٤٤٤٤٠٠
٤٤٤٤٠٠
٤٤٤٤٠٠

مكتب الشارقة
مكتب الشارقة
مكتب الشارقة
مكتب الشارقة
مكتب الشارقة

هاتف: ٤٤٤٤٠٠
فاكس: ٤٤٤٤٠٠
٤٤٤٤٠٠
٤٤٤٤٠٠
٤٤٤٤٠٠

مكتبAjman
مكتبAjman
مكتبAjman
مكتبAjman
مكتبAjman

هاتف: ٤٤٤٤٠٠
فاكس: ٤٤٤٤٠٠
٤٤٤٤٠٠
٤٤٤٤٠٠
٤٤٤٤٠٠

مكتبRas Al Khaima
مكتبRas Al Khaima
مكتبRas Al Khaima
مكتبRas Al Khaima
مكتبRas Al Khaima

هاتف: ٤٤٤٤٠٠
فاكس: ٤٤٤٤٠٠
٤٤٤٤٠٠
٤٤٤٤٠٠
٤٤٤٤٠٠

مكتبDubai
مكتبDubai
مكتبDubai
مكتبDubai
مكتبDubai

هاتف: ٤٤٤٤٠٠
فاكس: ٤٤٤٤٠٠
٤٤٤٤٠٠
٤٤٤٤٠٠
٤٤٤٤٠٠

مكتبSharjah
مكتبSharjah
مكتبSharjah
مكتبSharjah
مكتبSharjah

هاتف: ٤٤٤٤٠٠
فاكس: ٤٤٤٤٠٠
٤٤٤٤٠٠
٤٤٤٤٠٠
٤٤٤٤٠٠

مكتبAjman
مكتبAjman
مكتبAjman
مكتبAjman
مكتبAjman

هاتف: ٤٤٤٤٠٠
فاكس: ٤٤٤٤٠٠
٤٤٤٤٠٠
٤٤٤٤٠٠
٤٤٤٤٠٠

مكتبRas Al Khaima
مكتبRas Al Khaima
مكتبRas Al Khaima
مكتبRas Al Khaima
مكتبRas Al Khaima

هاتف: ٤٤٤٤٠٠
فاكس: ٤٤٤٤٠٠
٤٤٤٤٠٠
٤٤٤٤٠٠
٤٤٤٤٠٠

مكتبDubai
مكتبDubai
مكتبDubai
مكتبDubai
مكتبDubai

هاتف: ٤٤٤٤٠٠
فاكس: ٤٤٤٤٠٠
٤٤٤٤٠٠
٤٤٤٤٠٠
٤٤٤٤٠٠

مكتبSharjah
مكتبSharjah
مكتبSharjah
مكتبSharjah
مكتبSharjah

هاتف: ٤٤٤٤٠٠
فاكس: ٤٤٤٤٠٠
٤٤٤٤٠٠
٤٤٤٤٠٠
٤٤٤٤٠٠

مكتبAjman
مكتبAjman
مكتبAjman
مكتبAjman
مكتبAjman

هاتف: ٤٤٤٤٠٠
فاكس: ٤٤٤٤٠٠
٤٤٤٤٠٠
٤٤٤٤٠٠
٤٤٤٤٠٠

مكتبRas Al Khaima
مكتبRas Al Khaima
مكتبRas Al Khaima
مكتبRas Al Khaima
مكتبRas Al Khaima

هاتف: ٤٤٤٤٠٠
فاكس: ٤٤٤٤٠٠
٤٤٤٤٠٠
٤٤٤٤٠٠
٤٤٤٤٠٠

مكتبDubai
مكتبDubai
مكتبDubai
مكتبDubai
مكتبDubai

هاتف: ٤٤٤٤٠٠
فاكس: ٤٤٤٤٠٠
٤٤٤٤٠٠
٤٤٤٤٠٠
٤٤٤٤٠٠

مكتبSharjah
مكتبSharjah
مكتبSharjah
مكتبSharjah
مكتبSharjah

هاتف: ٤٤٤٤٠٠
فاكس: ٤٤٤٤٠٠
٤٤٤٤٠٠
٤٤٤٤٠٠
٤٤٤٤٠٠

مكتبAjman
مكتبAjman
مكتبAjman
مكتبAjman
مكتبAjman

هاتف: ٤٤٤٤٠٠
فاكس: ٤٤٤٤٠٠
٤٤٤٤٠٠
٤٤٤٤٠٠
٤٤٤٤٠٠

مكتبRas Al Khaima
مكتبRas Al Khaima
مكتبRas Al Khaima
مكتبRas Al Khaima
مكتبRas Al Khaima

هاتف: ٤٤٤٤٠٠
فاكس: ٤٤٤٤٠٠
٤٤٤٤٠٠
٤٤٤٤٠٠
٤٤٤٤٠٠

مكتبDubai
مكتبDubai
مكتبDubai
مكتبDubai
مكتبDubai

هاتف: ٤٤٤٤٠٠
فاكس: ٤٤٤٤٠٠
٤٤٤٤٠٠
٤٤٤٤٠٠
٤٤٤٤٠٠

مكتبSharjah
مكتبSharjah
مكتبSharjah
مكتبSharjah
مكتبSharjah

هاتف: ٤٤٤٤٠٠
فاكس: ٤٤٤٤٠٠
٤٤٤٤٠٠
٤٤٤٤٠٠
٤٤٤٤٠٠

مكتبAjman
مكتبAjman
مكتبAjman
مكتبAjman
مكتبAjman

هاتف: ٤٤٤٤٠٠
فاكس: ٤٤٤٤٠٠
٤٤٤٤٠٠
٤٤٤٤٠٠
٤٤٤٤٠٠

مكتبRas Al Khaima
مكتبRas Al Khaima
مكتبRas Al Khaima
مكتبRas Al Khaima
مكتبRas Al Khaima

هاتف: ٤٤٤٤٠٠
فاكس: ٤٤٤٤٠٠
٤٤٤٤٠٠
٤٤٤٤٠٠
٤٤٤٤٠٠

مكتبDubai
مكتبDubai
مكتبDubai
مكتبDubai
مكتبDubai

هاتف: ٤٤٤٤٠٠
فاكس: ٤٤٤٤٠٠
٤٤٤٤٠٠
٤٤٤٤٠٠
٤٤٤٤٠٠

مكتبSharjah
مكتبSharjah
مكتبSharjah
مكتبSharjah
مكتبSharjah

هاتف: ٤٤٤٤٠٠
فاكس: ٤٤٤٤٠٠
٤٤٤٤٠٠
٤٤٤٤٠٠
٤٤٤٤٠٠

مكتبAjman
مكتبAjman
مكتبAjman
مكتبAjman
مكتبAjman

هاتف: ٤٤٤٤٠٠
فاكس: ٤٤٤٤٠٠
٤٤٤٤٠٠
٤٤٤٤٠٠
٤٤٤٤٠٠

مكتبRas Al Khaima
مكتبRas Al Khaima
مكتبRas Al Khaima
مكتبRas Al Khaima
مكتبRas Al Khaima

هاتف: ٤٤٤٤٠٠
فاكس: ٤٤٤٤٠٠
٤٤٤٤٠٠
٤٤٤٤٠٠
٤٤٤٤٠٠

مكتبDubai
مكتبDubai
مكتبDubai
مكتبDubai
مكتبDubai

هاتف: ٤٤٤٤٠٠
فاكس: ٤٤٤٤٠٠
٤٤٤٤٠٠
٤٤٤٤٠٠
٤٤٤٤٠٠

مكتبSharjah
مكتبSharjah
مكتبSharjah
مكتبSharjah
مكتبSharjah

هاتف: ٤٤٤٤٠٠
فاكس: ٤٤٤٤٠٠
٤٤٤٤٠٠
٤٤٤٤٠٠
٤٤٤٤٠٠

مكتبAjman
مكتبAjman
مكتبAjman
مكتبAjman
مكتبAjman

هاتف: ٤٤٤٤٠٠
فاكس: ٤٤٤٤٠٠
٤٤٤٤٠٠
٤٤٤٤٠٠
٤٤٤٤٠٠

مكتبRas Al Khaima
مكتبRas Al Khaima
مكتبRas Al Khaima
مكتبRas Al Khaima
مكتبRas Al Khaima

هاتف: ٤٤٤٤٠٠
فاكس: ٤٤٤٤٠٠
٤٤٤٤٠٠
٤٤٤٤٠٠
٤٤٤٤٠٠

مكتبDubai
مكتبDubai
مكتبDubai
مكتبDubai
مكتبDubai

هاتف: ٤٤٤٤٠٠
فاكس: ٤٤٤٤٠٠
٤٤٤٤٠٠
٤٤٤٤٠٠
٤٤٤٤٠٠

مكتبSharjah
مكتبSharjah
مكتبSharjah
مكتبSharjah
مكتبSharjah

هاتف: ٤٤٤٤٠٠
فاكس: ٤٤٤٤٠٠
٤٤٤٤٠٠
٤٤٤٤٠٠
٤٤٤٤٠٠

مكتبAjman
مكتبAjman
مكتبAjman
مكتبAjman
مكتبAjman

هاتف: ٤٤٤٤٠٠
فاكس: ٤٤٤٤٠٠
٤٤٤٤٠٠
٤٤٤٤٠٠
٤٤٤٤٠٠

مكتبRas Al Khaima
مكتبRas Al Khaima
مكتبRas Al Khaima
مكتبRas Al Khaima
مكتبRas Al Khaima

هاتف: ٤٤٤٤٠٠
فاكس: ٤٤٤٤٠٠
٤٤٤٤٠٠
٤٤٤٤٠٠
٤٤٤٤٠٠

مكتبDubai
مكتبDubai
مكتبDubai
مكتبDubai
مكتبDubai

هاتف: ٤٤٤٤٠٠
فاكس: ٤٤٤٤٠٠
٤٤٤٤٠٠
٤٤٤٤٠٠
٤٤٤٤٠٠

مكتبSharjah
مكتبSharjah
مكتبSharjah
مكتبSharjah
مكتبSharjah

هاتف: ٤٤٤٤٠٠
فاكس: ٤٤٤٤٠٠
٤٤٤٤٠٠
٤٤٤٤٠٠
٤٤٤٤٠٠

مكتبAjman
مكتبAjman
مكتبAjman
مكتبAjman
مكتبAjman

هاتف: ٤٤٤٤٠٠
فاكس: ٤٤٤٤٠٠
٤٤٤٤٠٠
٤٤٤٤٠٠
٤٤٤٤٠٠

مكتبRas Al Khaima
مكتبRas Al Khaima
مكتبRas Al Khaima
مكتبRas Al Khaima
مكتبRas Al Khaima

هاتف: ٤٤٤٤٠٠
فاكس: ٤٤٤٤٠٠
٤٤٤٤٠٠
٤٤٤٤٠٠
٤٤٤٤٠٠

مكتبDubai
مكتبDubai
مكتبDubai
مكتبDubai
مكتبDubai

هاتف: ٤٤٤٤٠٠
فاكس: ٤٤٤٤٠٠
٤٤٤٤٠٠
٤٤٤٤٠٠
٤٤٤٤٠٠

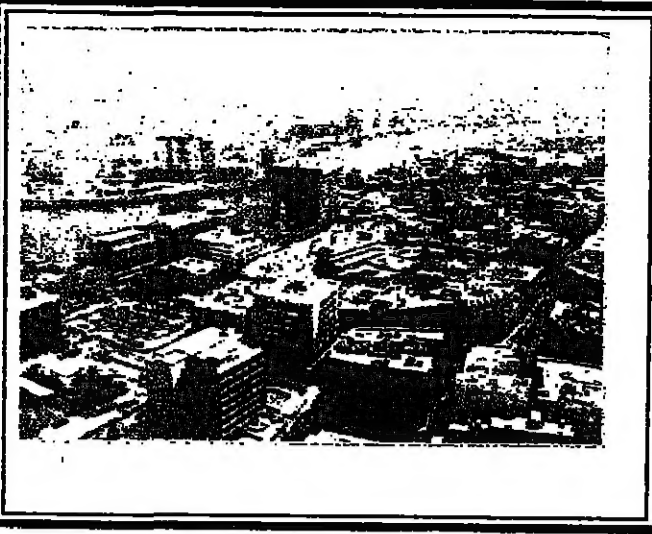
مكتبSharjah
مكتبSharjah
مكتبSharjah
مكتبSharjah
مكتبSharjah

هاتف: ٤٤٤٤٠٠
فاكس: ٤٤٤٤٠٠
٤٤٤٤٠٠
٤٤٤٤٠٠
٤٤٤٤٠٠

مكتبAjman
مكتبAjman
مكتبAjman
مكتبAjman
مكتبAjman

هاتف: ٤٤٤٤٠٠
فاكس: ٤٤٤٤٠٠

الإمارات



وسكانها في السنوات المقبلة بإنشاء مرافق جديدة مثل الفنادق والحدايق، وإعادة تخطيط كثير من المناطق لتصبح مناطق جديدة وعصرية وهي تشرف على العام ٢٠٠٠.

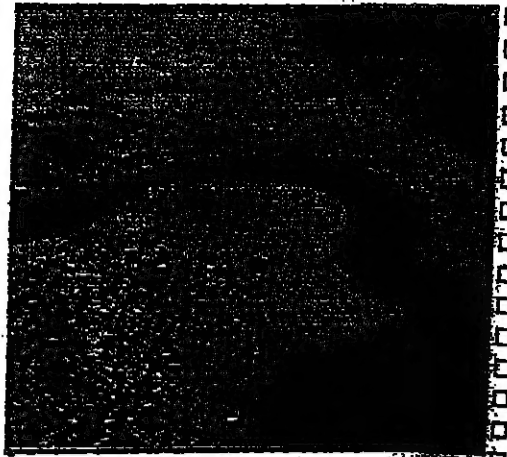
ولم تترك دبي إلى سمعتها القديمة كمركز تجاري هام في منطقة الخليج، بل استفادت من هذا الوضع وطورته لتصبح مركزاً على المستوى الدولي.

وسلسلة التحقيقات الواسعة التي تجريها «البيان» تحت شعار «دبي على اعتاب القرن ٢١» تنطلق من التطور الذي شهده دبي على مختلف الأصعدة والمشروعات التي تجري حالياً لمواجهة احتياجات الإمارة وسكانها في القرن المقبل الذي ينفق على الإيواء. ونأمل من خلال هذه السلسلة، التي نسعى أن تغطي كافة المجالات، أن تقدم بانوراما شاملة لما يجري الآن من نشاط لرسوم صورة أكثر وضوحاً عن آفاق المستقبل.

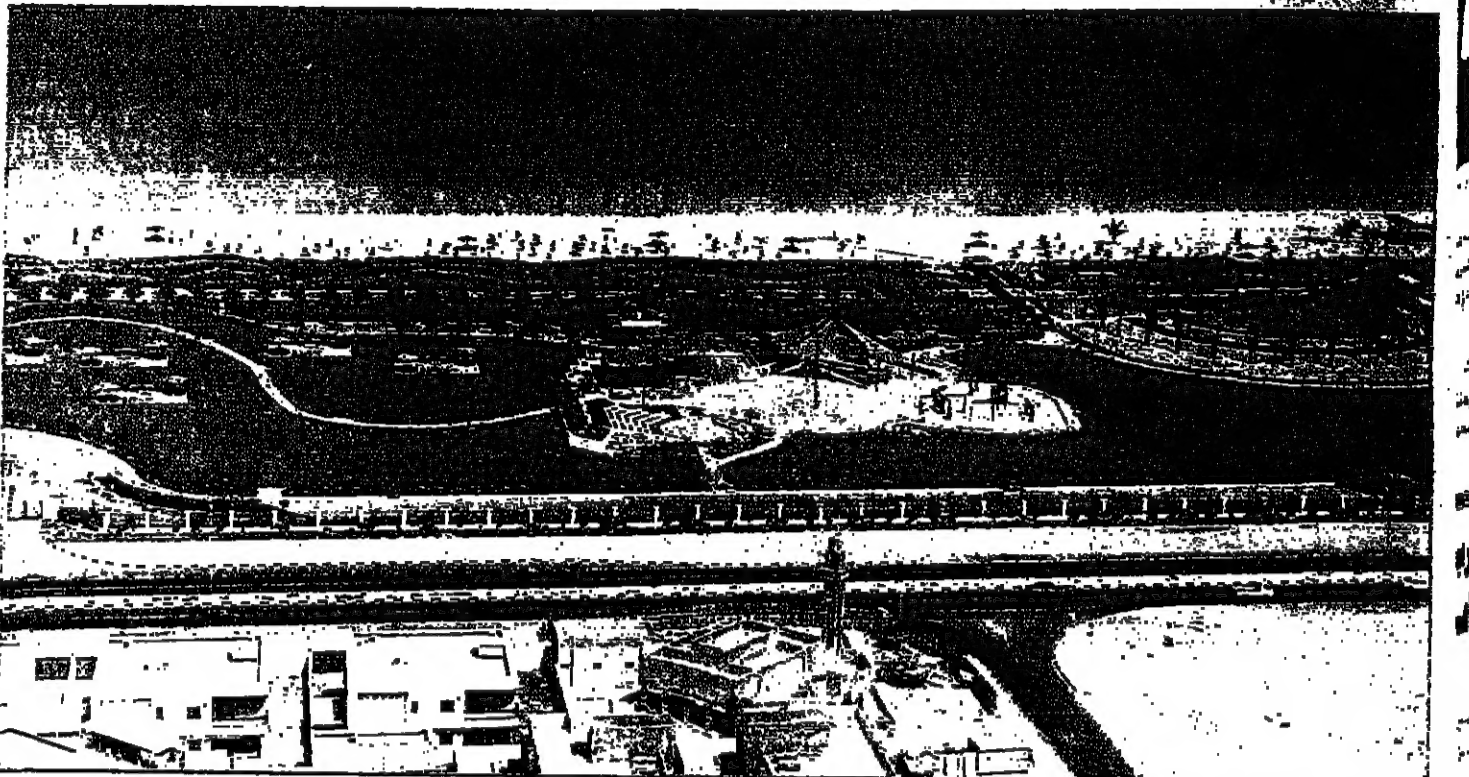
دبي، المدينة المتألقة دوماً، التي استحوذت بجدارة، العديد من الأسماء مثل لؤلؤة الخليج، مدينة التجار، عروس الخليج، تواصل بداب ونشاط لا يعرف الكل مسيرتها نحو التطور والرفق.

واستطاعت إمارة دبي في إطار النهضة الشاملة التي تشهدها دولة الإمارات والتي يرعاها صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة وبفضل الخطط الطموحة والمبادئ السامية التي أرساها صاحب السمو الشيخ راشد بن سعيد المكتوم نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي، والجهود التي انطلقت مسترشدة بهذه الخطط والمبادئ، أن تكرر مواردها في خدمة المواطن والمقيم على هذه الأرض الطيبة من خلال بناء مشاريع البنية الأساسية من موانئ ومطارات وشبكات مواصلات واتصالات وخدمات الكهرباء والماء والصحة.

ولم يتوقف الأمر على ذلك بل استمر العطاء بتطوير وتحسين هذه المرافق ووضع تصورات لأفاق المستقبل، واحتياجات دبي



شواطئ دبي.. محط ومناطق استثمارية جديدة مباني بين شاطئ وميناء مراة صغيرة بها حواجز للأمواج لخدمة الصيادين



○ حديقة الجميرا تستغل للمساحات الخالية من الشاطئ.

سلسلة من النوادي المطلّة على البحر لاجذاب الأعداد المتزايدة من السائحين

لنزلاتها بالاستمتاع بجمال السواحل والمياه الصافية. كما تزايد اهتمام بلدية دبي بشواطئ المدينة فأقامت مؤخراً حديقة الجميرا التي تعتبر من الحدائق العامة الفريدة في دبي نظراً لأنها تطل على البحر مباشرة وتقدم تسييلات وخدمات عديدة للراغبين في السباحة بالإضافة إلى الرقعة الخضراء مترامية الأطراف والعباب الأطفال العديدة وغيرها من المرافق التي يحتاج إليها رواد الحدائق والشواطئ.

شهدت السنوات القليلة الماضية عمليات تطوير ضخمة لشواطئ دبي ساهمت في تعزيز المرافق الترفيهية والخدمات لسكان المدينة. وخلال العشر سنوات الماضية فقط برزت سلسلة من الشواطئ الجميلة على امتداد سواحل دبي المطلّة على الخليج. وقامت الفنادق بمدينة دبي التي ليست لها مثيل على الشاطئ بإنشاء عدد من النوادي لانتاحة الفرصة

وفي إطار التنافس بين الفنادق لتوفير منافذ لها على سواحل الخليج، وفي إطار الاستعدادات لمواجهة سنوات المستقبل التي تيشي بحركة أكبر ونشاط كثيف سواء على مستوى السباحة من الخارج أو السباحة من داخل دولة الإمارات نفسها، يقوم الآن فندق دبي ماريون بإنشاء ناد على شاطئ الجميرا على مساحة طولها ١١٠ متر وعرضها ٦٠ متر، وسيضم النادي الجديد الذي سيفتح قريباً حمام سباحة مزوداً بالماء الحار من بخور الاستحمام والاستراحة في البحر دون التعرض لتقنيات الأمواج، بالإضافة إلى حمام سباحة عادي مع ثلاث حمامات ومسوات، كما سيضم النادي العديد من المرافق الأخرى مثل صالة كمالعاب وملعب للتنس والاسكواش.

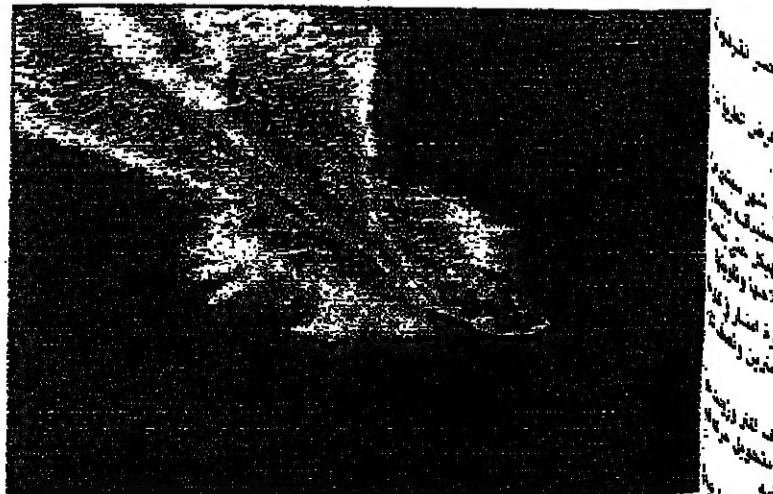
وكان فندق دبي ماريون قد شغل مؤخراً مكاناً على الشاطئ حيث افتتح نادي الشاطئ الذي يعد أحدث ناد يقف في دبي على ساحل الخليج. وتبلغ مساحة النادي نحو ٢٢٥ ألف متر مربع، ويقدم النادي تسييلات ترفيهية عديدة بالإضافة إلى المسابح وملعب التنس والاسكواش، والخدمة من زلافة للفندق يتم تسير رحلات موكية للنزل والأعضاء بين الفندق والنادي.

ومؤخراً افتتح فندق ماريون نادياً على الشاطئ ١٦ شاليها تبلغ مساحته كل شاليها ١٦٠ متراً مربعاً أي أكثر من حجم غرفة الفندق العادية. وهذه الشاليها تفتح على مساحة ١١٠ متر مربع.

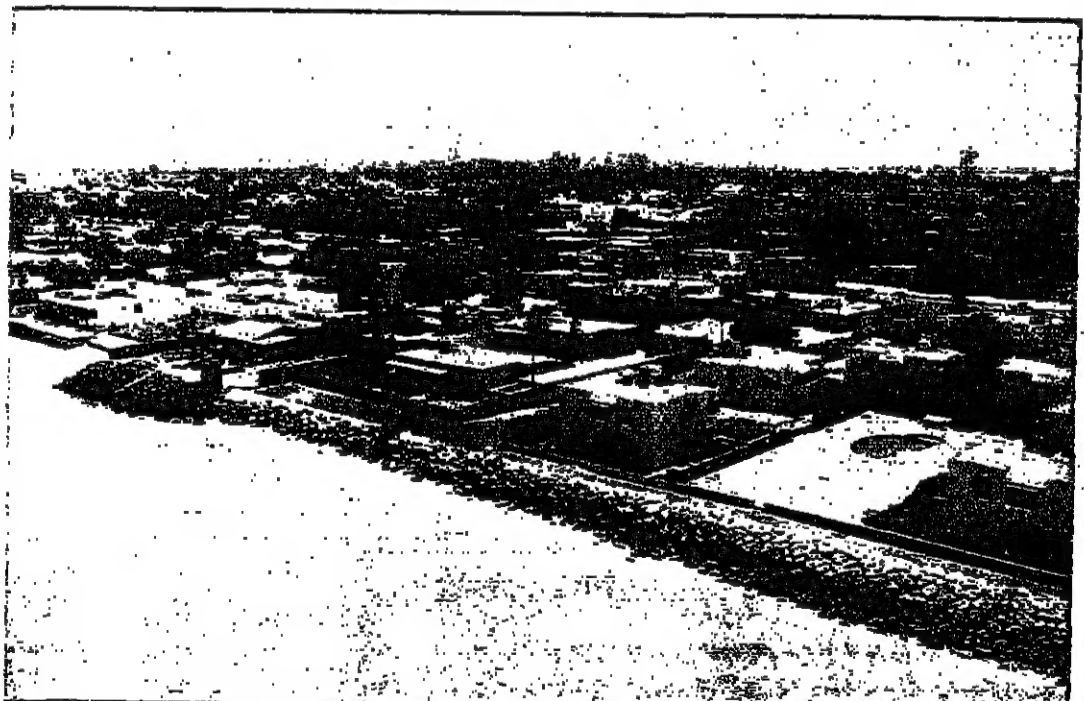
أما نادي فندق دبي هيلتون على الشاطئ فيقع من القدم النوادي التي افتتحتها فنادق دبي على الساحل. فقد تم افتتاحه عام ١٩٨١ عندما كان الشاطئ خالياً تقريباً من أي نشاط.

وبفضل الفكر من التزود والسباح الأجانب قضاء أوقاتهم في النادي للاستمتاع بالشواطئ التي يمتاز بمياهه الزرقاء الصافية غير الملوثة ورماله الناعقة.

وهذه النوادي التي افتتحتها وتقيمها فنادق دبي بالإضافة إلى حديقة الجميرا والنوادي الخاصة الجديدة للتلذذ على طول الساحل أضافت بعداً جديداً لشواطئ دبي حيث دبت فيها الحياة وتزايدت أعداد السائحين والذين يزور دبي من



○ رياضات مائية أمام شواطئ دبي



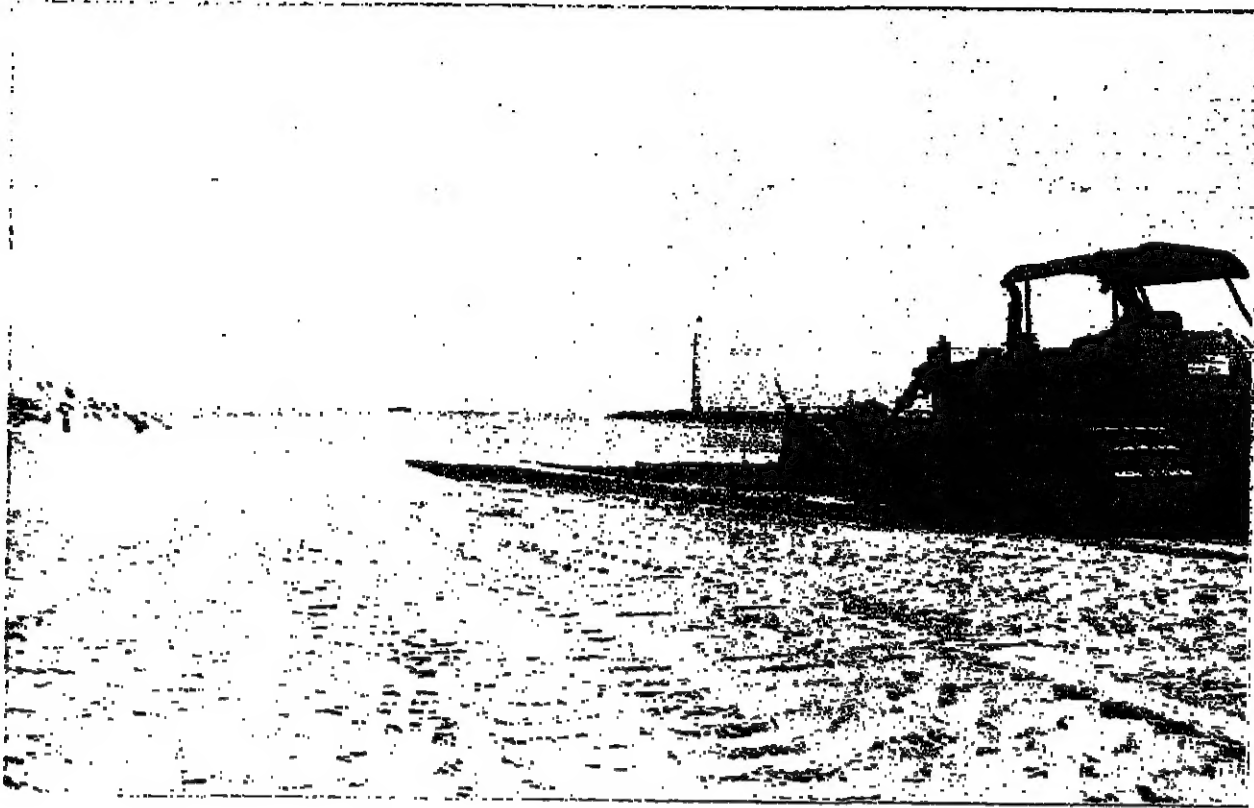
○ مناطق سكنية جديدة مطلة على البحر

تجربة الفترة القصيرة الماضية لاستغلال شواطئ دبي حققت نجاحاً فائق الكثر من تقييدات التقييدات. ولذلك فإن القائمين على تطوير مؤسسات وعينية عديدة مخط في أنشطة ترفيهية وترفيهية عديدة معظمها يقام خلال موسم الشتاء على شواطئ دبي مثل سباقات الزوارق بمختلف أنواعها التي ترعاها طيران الإمارات ويتنضم لها نادي دبي البحري وانشاءات الكثير من سكان دبي على شواطئها ولقضاء يوم متنع على الشاطئ، وكان مثل هذا التقليد غير موجود بالمرّة منذ أقل من عشر سنوات، بل ولم يكن احد يتوقع حدوث مثل هذا النشاط الكثيف على الأقل في فترة زمنية قصيرة مثلاً حدث.

كما لا تنسى مجموعة المراكب التي انشأتها بلدية دبي لتأوي فيها مراكب الصيادين مثل مراكب الحميرية وجميرا وأم سقيم، التي تمتاز بوجود حواجز للأمواج وخدمات لتسييل عمل الصيادين.

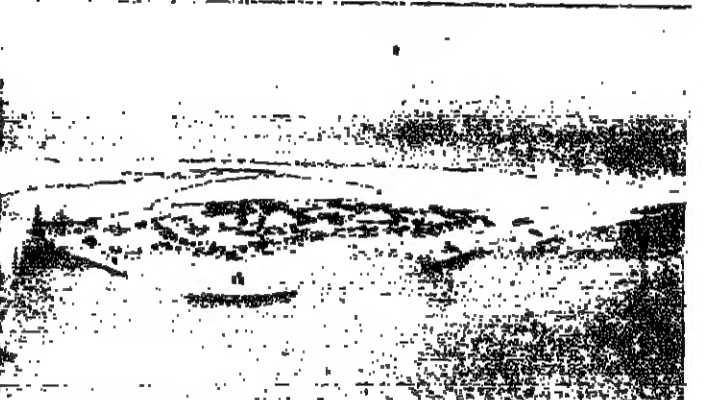
ولكن ماذا عن المستقبل وسنوات التسييلات لليلة وبعدها سنوات القرن ٢١؟

من خلال تحقيقات واسعة تضمنت حوارات مع مسؤولي بلدية دبي ومراءه القلائق ومسؤولي قطاعات السياحة تشير توقعات الجميع بأن



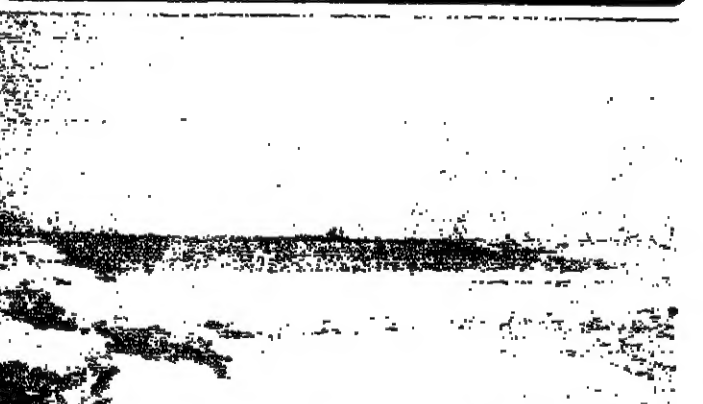
○ عمليات ردم وإصلاح وتسوية الأرض على قدم وساق

شاطئ وميناء مباني بين شاطئ وميناء مراة صغيرة بها حواجز للأمواج لخدمة الصيادين



○ مشروع متزة للمز

٤٥ مليون درهم تكلفة المشروع ٦٠ ألف طن صخور لكوارس الأمواج



○ تمهيد المنطقة الصخرية لتتحول إلى حديقة غناء وارفة.

الحاجز الواحد من فوق مستوى سطح الماء نحو ثلاثة أمتار. وسيبلغ طول كل حاجز أمواج ٢٥٠ متر، وسوف يستخدم نحو ٦٠ ألف طن من الصخور لعملية إنشاء الحواجز وكاسرات الأمواج. وتتضمن المرحلة الثانية للمشروع إصلاح الأراضي السكنية للمنطقة الواقعة حول خور المزر وإقامة مناطق ترفيهية وتجميلية. ويأمل مشروع حديقة المزر في خدماته وتصميمه حديقة شاطئ الجميرا حيث تتوفر فيها مناطق تطل على الشاطئ، يستخدمها الرواد لممارسة هواية السباحة في البحر غير الحديقة.

امتاز، حيث يتم جلب كميات كبيرة من الرمال من مسافة كيلومتر داخل البحر. وتبلغ كميات الرمال التي تجلب لردم المنطقة وحماية الشاطئ من التآكل نحو ثلاثة ملايين متر مكعب من رمال البحر.

وتبلغ مساحة الشاطئ الجديد الذي سيقام بعد عمليات الردم والإصلاح نحو مائة هكتار أي حوالي مليون متر مربع. وتشتمل المرحلة الأولى من المشروع على إنشاء ثلاثة كاسرات أمواج كبيرة. في ثلاث مناطق متوازية على امتداد الشاطئ لحماية المترددين على الشاطئ، حيث سيكون أعلى ارتفاع



○ الموقع الذي ستقام عليه الحديقة والذي تبلغ مساحته نحو مائة هكتار.

دأبت دبي على الاهتمام بأضفاء لمسة جمالية على شوارعها وأحيائها، وركزت السلطات البلدية نشاطها على زيادة الرقعة الخضراء في مختلف أنحاء المدينة.

وخلال فترة قصيرة أثمرت الجهود عن سلسلة من الحدائق والمتنزهات، سدت فراغاً كان يعاني منه السكان قبل سنوات قليلة. وأصبحت الحدائق الآن عديدة أمام العائلات لقضاء أوقات خارج الجدران الأربعة داخل المنزل، ووجد الأطفال متنفساً لنشاطاتهم يمارسون فيه مختلف أنواع العابهم البرية.

ومن أحدث الحدائق حديقة الجميرا المطلّة على الشاطئ والتي أقيمت في إطار خطط استغلال شواطئ دبي (التي سيجد القارئ موهوباً عنها على هذه الصفحة)، وقبلها كانت حديقة الصفا التي تمتاز بمساحتها الضخمة التي تستوعب أعداداً كبيرة من الزوار، وحديقة المزر، بالإضافة إلى سلسلة من الحدائق للوسطية والصغيرة والوزعة على مختلف أحياء المدينة.

ورغم هذه السلسلة من الحدائق التي نشرت اللون الأخضر على المدينة، فإن المسؤولين عن تخطيط دبي في البلدية وبناء على توجيهات من حكومة دبي لم يوقفوا عند هذا الحد، بل ما تزال رؤوسهم ممتلئة بالأفكار والتصورات التي يعتزمون تجسيدها في أقرب وقت ممكن وذلك في إطار خطط تهدف في النهاية إلى تغيير اللون الأصفر الرملي إلى الأخضر الزاهي.

ومن هذه المشروعات التي سوف تجسد قريباً مشروع حديقة المزر التي تم اتخاذ قرار بإنشائها في المنطقة التي تربط مدينة دبي بمدينة الشارقة.

ويأتي إنشاء حديقة المزر بناء على توجيهات صاحب السمو الشيخ مكتوم بن راشد المكتوم نائب رئيس الوزراء في عهد دبي، من مطلق اهتمام سموه بالمشروع العامة التي تخدم المواطنين والمقيمين في دبي.

ويقوم صاحب السمو الشيخ مكتوم بالاطلاع على مراحل تنفيذ المشروع الذي بدأ في يوم ٢٠ سبتمبر من العام الماضي.

وستقوم بلدية دبي بحال انتهاء الاستشاري بالكلفة بأعداد التصميم الخاصة بالمرحلة الثانية من مشروع حديقة المزر مع نهاية العام الحالي لرفعها إلى صاحب السمو الشيخ مكتوم بن راشد لإصدار توجيهاته لتنفيذ.

ويقول المهندس عبدالله تقيت شواطئ دبي إدارة التخطيط في بلدية دبي أن الرمد دخل البحر لمسافة ٣٥٠ متر، وأنشأت حديقة المزر بعين آخر فرصة لمنطقة بيرة في إنشاء حديقة على الشاطئ، حيث يمتاز موقعها بأنه يطل

وتتم تنفيذ المشروع على مرحلتين. وتضمنت المرحلة الأولى، التي من المقرر أن تنتهي من نهاية العام الحالي، ردم وإصلاح وتسوية الأرض، وإقامة حواجز لكسر الأمواج. وتتم عمليات إنشاء حديقة المزر بعين آخر فرصة لمنطقة بيرة في إنشاء حديقة على الشاطئ، حيث يمتاز موقعها بأنه يطل



○ الموقع الذي ستقام عليه الحديقة والذي تبلغ مساحته نحو مائة هكتار.



دعوة للمسلم

نعيش اليوم في عالم يسوده مبدأ القوى على الضعيف... حيث تجد الدول تتصارع في دعم إمكاناتها العسكرية والدفاعية على حساب المجالات الأخرى. أما القيم والمثل... الحب والخير والسلام فقد ضربت بعرض الجدران. آلاف من القتلى... والملايين مشردون بلا مأوى وفي أعين الأطفال الياسمين ترى مأسى وحزن هذا الزمان.

ألم حتى هذا الحال؟؟ وما السبب في استنفاد هذه الدول من الحروب والحجاز؟؟ أو طرحت هذا السؤال على أنفسنا لاجلنا الجواب لا شيء. ان قلمي الصغير يكتب هذا وهو يلمت ذات اليمين وذات الشمال. يخاف ان يجد ذاته ملتبساً بالمساء فجاته فهنا هو عالمنا اليوم.

لنتناسى جميع احقادنا ولنضع شمعة الفرح في أعين أطفالنا حتى يعيشوا في حب وحر وسلام!!

رائد ابراهيم الطلوع - رأس الخيمة

هل هناك عبث في صناديق البريد؟

مستقبل البريد... في ظل التطور التكنولوجي الذي يشهده العالم، فإن مستقبل البريد يواجه تحديات كبيرة. فمن ناحية، هناك عبث في صناديق البريد، حيث يتم فتحها دون إذن من المالكين. ومن ناحية أخرى، هناك تحديات تتعلق بالسرعة والكفاءة.

في ظل التطور التكنولوجي الذي يشهده العالم، فإن مستقبل البريد يواجه تحديات كبيرة. فمن ناحية، هناك عبث في صناديق البريد، حيث يتم فتحها دون إذن من المالكين. ومن ناحية أخرى، هناك تحديات تتعلق بالسرعة والكفاءة.

مستقبل البريد... في ظل التطور التكنولوجي الذي يشهده العالم، فإن مستقبل البريد يواجه تحديات كبيرة. فمن ناحية، هناك عبث في صناديق البريد، حيث يتم فتحها دون إذن من المالكين. ومن ناحية أخرى، هناك تحديات تتعلق بالسرعة والكفاءة.

في ظل التطور التكنولوجي الذي يشهده العالم، فإن مستقبل البريد يواجه تحديات كبيرة. فمن ناحية، هناك عبث في صناديق البريد، حيث يتم فتحها دون إذن من المالكين. ومن ناحية أخرى، هناك تحديات تتعلق بالسرعة والكفاءة.

.. نظرة الى واقع الحياة

الحياة مطلب لكل انسان. والرجل من الدنيا جسر كل انسان. فالحياة بما فيها من جمال وروعة فلا بد ان ياتي لها يوم وتنتهي. ويصدق ذلك في قوله تعالى: (كل من عليها فان ويبقى وجه ربك ذو الجلال والاكرام). فالانسان هذا المخلوق الضعيف... خلقه الله سبحانه وحكمه هو عائلته. وهي عائلته وتدينه واصر الارض التي نشأ عليها. فسخر الله له سبل الحياة والبقاء. ولكن بالرغم من ذلك حياة هذا المخلوق كثر وتصل. ففجر ما جاءت به الكتب السماوية من

الحياة مطلب لكل انسان. والرجل من الدنيا جسر كل انسان. فالحياة بما فيها من جمال وروعة فلا بد ان ياتي لها يوم وتنتهي. ويصدق ذلك في قوله تعالى: (كل من عليها فان ويبقى وجه ربك ذو الجلال والاكرام). فالانسان هذا المخلوق الضعيف... خلقه الله سبحانه وحكمه هو عائلته. وهي عائلته وتدينه واصر الارض التي نشأ عليها. فسخر الله له سبل الحياة والبقاء. ولكن بالرغم من ذلك حياة هذا المخلوق كثر وتصل. ففجر ما جاءت به الكتب السماوية من

للذين لم ينجحوا في الامتحانات

الذين حظوظ وفرص، ان قمت باستغلالها فزت وان لم تستغلها خبت، هذه هي عقيدتي منذ زمن بعيد وهي عقيدتي اليوم فمن اجل هذا لا احمى كل احد من النجاح في الحياة ولا احمى كل اثم من خيب في الحياة لان الذي ينجح يفعل ذلك بناء على ما عنده من طموح ومقدرة على استغلال الفرص، والفرص ليست من خلق الانسان ولا هي بالشيء الذي يعرف له ميعاد فينتظره او اتجاها فيجلس في طريقه، فالفرص تجري بما لا تشتهي السفن.

ان الذين فازوا بالناجح ليسوا خيرا منه ولتكنهم لم يخذلوا لئلا يفوت ولم تتزعزع قنيتهم بانفسهم. واستعرض للمضي واتخذ من اخفاك ورسوخك درسا بليغ الفشل في المستقبل، فلا تقبل على التسرع في دور السبيل وفي الشوارع وعلى لئلا، وانما حاول استغلال اوقات فراغك في المطالعة او في اداء هواياتك او في اي عمل تستفيد منه في المستقبل.

لا تكن فاشلا مرثدا واشترع توا في الدراسة حتى يبعدك ذلك عن التقدم والنجاح في الامتحان للقول: كن قوي العزيمة ولا تكاسل وتعهد ان اللهاون تكف عن الدراسة بعد بضعة دروس كما فعلت في العام المنصرم.

حافظ على سلامة جسدك بالابتعاد عن التدخين والسهر واتخذ الرياضة من الترخين الجسم تعني سلامة العقل، فالرجل الذي لجهده السهر

الذين حظوظ وفرص، ان قمت باستغلالها فزت وان لم تستغلها خبت، هذه هي عقيدتي منذ زمن بعيد وهي عقيدتي اليوم فمن اجل هذا لا احمى كل احد من النجاح في الحياة ولا احمى كل اثم من خيب في الحياة لان الذي ينجح يفعل ذلك بناء على ما عنده من طموح ومقدرة على استغلال الفرص، والفرص ليست من خلق الانسان ولا هي بالشيء الذي يعرف له ميعاد فينتظره او اتجاها فيجلس في طريقه، فالفرص تجري بما لا تشتهي السفن.

ان الذين فازوا بالناجح ليسوا خيرا منه ولتكنهم لم يخذلوا لئلا يفوت ولم تتزعزع قنيتهم بانفسهم. واستعرض للمضي واتخذ من اخفاك ورسوخك درسا بليغ الفشل في المستقبل، فلا تقبل على التسرع في دور السبيل وفي الشوارع وعلى لئلا، وانما حاول استغلال اوقات فراغك في المطالعة او في اداء هواياتك او في اي عمل تستفيد منه في المستقبل.

لا تكن فاشلا مرثدا واشترع توا في الدراسة حتى يبعدك ذلك عن التقدم والنجاح في الامتحان للقول: كن قوي العزيمة ولا تكاسل وتعهد ان اللهاون تكف عن الدراسة بعد بضعة دروس كما فعلت في العام المنصرم.

حافظ على سلامة جسدك بالابتعاد عن التدخين والسهر واتخذ الرياضة من الترخين الجسم تعني سلامة العقل، فالرجل الذي لجهده السهر

هل للحيوانات عطلة للتزهر بالشوارع؟

يقول احد الشعراء:

في الدنيا تقول بيلي ما فيها حلال حلال من بطني وقتي واخيرا لتي. اعلم اني انفس تكي على الدنيا وقد علمت ان السلامة فيها تارة ما فيها لا دار للمرء بعد الموت يسكنها الا التي كان قبل الموت يبنيها فان بناها بخر طاب مسكنها وان بناها بخر خاب بناها

رائد بن زايد
قدح - الحيرة

يقول احد الشعراء:

في الدنيا تقول بيلي ما فيها حلال حلال من بطني وقتي واخيرا لتي. اعلم اني انفس تكي على الدنيا وقد علمت ان السلامة فيها تارة ما فيها لا دار للمرء بعد الموت يسكنها الا التي كان قبل الموت يبنيها فان بناها بخر طاب مسكنها وان بناها بخر خاب بناها

رائد بن زايد
قدح - الحيرة

الصدق

الصدق تلك الكلمة الخفيفة على اللسان في النطق الثقيلة في ميزان المعاملة. انها الكلمة الواسعة الامداد التي تملأ الاقاليم بمعانيها الجميلة، انها الفضيلة العظمى التي تعبر عن اسمى الفضائل التي لا ادرك الناس قيمتها لتسلكوا بها. انها خيرة لكل انسان متمسك بها كسيمة محبة الآخرين وتجعله صاحب السراي والنطق بن الصنف بها. وصدق الامام الشافعي حين قال:

سألت عن الدنيا ان لم يكن بها صدق صدق صادق الوعد من هذا المعنى يحس الانسان ان لم يكن الصدق صفة بارزة عند الصدوق فلا قيمة للصادقة. انها تراس اللوعة والاثقة، هي الهدف الذي يهدف من وراءه بعض الناس كسب محبة الآخرين.

خالد سالم المهري - ام القيوين

الصدق تلك الكلمة الخفيفة على اللسان في النطق الثقيلة في ميزان المعاملة. انها الكلمة الواسعة الامداد التي تملأ الاقاليم بمعانيها الجميلة، انها الفضيلة العظمى التي تعبر عن اسمى الفضائل التي لا ادرك الناس قيمتها لتسلكوا بها. انها خيرة لكل انسان متمسك بها كسيمة محبة الآخرين وتجعله صاحب السراي والنطق بن الصنف بها. وصدق الامام الشافعي حين قال:

سألت عن الدنيا ان لم يكن بها صدق صدق صادق الوعد من هذا المعنى يحس الانسان ان لم يكن الصدق صفة بارزة عند الصدوق فلا قيمة للصادقة. انها تراس اللوعة والاثقة، هي الهدف الذي يهدف من وراءه بعض الناس كسب محبة الآخرين.

خالد سالم المهري - ام القيوين

الى كل رجل

سيدى الرجل... في كل زمان ومكان. صباح الخير. هل تحترق سيدى؟ انا حواء القرن العشرين. احاطيك بعقلية الرجل ونوثة المرأة. حتى اصل الى حدود تفكير لا تفكر في موضوع يهمك الى ابعد حد عزيزي الرجل. سؤال اطرحه عليك واتمنى ان ترد علي.

ماذا تعني لك المرأة؟ وما هي مكانتها عنده؟ ربما تقول ان المرأة هي امي وهي اختي وهي زوجتي وهي زميلتي. وربما تقول لما شيء جميل يبعث النفس على العشق.

والقول اني ان المرأة كلن رفيق. لها نقصان من رجاحة. وراثة من حديد. وهي سيدى لولم طاعة للوجود. بل هي ذاتها تاملت في الوجود. فهي ام وهي السامع وهي الارض. تتكلم ساعة وتحسن عليه ساعة وتحسين من شرور نفسه وظلم قلبك ساعة اخرى.

وبعد سيدى الرجل. لا تفكر في يوم من الايام ان تستنبت بالرائد. ولا تحاول ان تستحقها بفهمك الخشن. او ان تقضي على روتها بقرود؟؟ فان ارادتها فوق كل ارادة. وكبريائها فوق كبريائه. ومعذرة منه سيدى الرجل. فما المرأة الا طرفة من جمال هذا الوجود. وما انت الا محيط. وكل طرفة منها عقلت لا مكان لها سوى الحب. وهل يتكون للحب من غير فقرة؟ وهل يتكون للحب من غير عيب الخياط - ثانوية ميمونة

سيدى الرجل... في كل زمان ومكان. صباح الخير. هل تحترق سيدى؟ انا حواء القرن العشرين. احاطيك بعقلية الرجل ونوثة المرأة. حتى اصل الى حدود تفكير لا تفكر في موضوع يهمك الى ابعد حد عزيزي الرجل. سؤال اطرحه عليك واتمنى ان ترد علي.

ماذا تعني لك المرأة؟ وما هي مكانتها عنده؟ ربما تقول ان المرأة هي امي وهي اختي وهي زوجتي وهي زميلتي. وربما تقول لما شيء جميل يبعث النفس على العشق.

والقول اني ان المرأة كلن رفيق. لها نقصان من رجاحة. وراثة من حديد. وهي سيدى لولم طاعة للوجود. بل هي ذاتها تاملت في الوجود. فهي ام وهي السامع وهي الارض. تتكلم ساعة وتحسن عليه ساعة وتحسين من شرور نفسه وظلم قلبك ساعة اخرى.

وبعد سيدى الرجل. لا تفكر في يوم من الايام ان تستنبت بالرائد. ولا تحاول ان تستحقها بفهمك الخشن. او ان تقضي على روتها بقرود؟؟ فان ارادتها فوق كل ارادة. وكبريائها فوق كبريائه. ومعذرة منه سيدى الرجل. فما المرأة الا طرفة من جمال هذا الوجود. وما انت الا محيط. وكل طرفة منها عقلت لا مكان لها سوى الحب. وهل يتكون للحب من غير فقرة؟ وهل يتكون للحب من غير عيب الخياط - ثانوية ميمونة



المرأة اليوم وكيف يجب ان تكون؟

السؤال ام. ان تكون اما مثلية لابنائها الذين هم عماد هذه الامة ومستقبلها.

مودة - دبي

المرأة اليوم وكيف يجب ان تكون؟

سؤالك بالرجل ومجاريته. ايها المرأة لكي تكوني اما مثالية يجب ان تتحصني امام كل ما هو مستورد. فليس كل شيء يتفعل بهل اكثره يضرك. وبما انك العنصر لهم جدا في المجتمع ويكف الامم فانه يقع على عاتقك الهمام الصعبة فلا تستهيني عزيزي المرأة بواجباتك كزوجة وكم هي المسك الاسلام ان قيام مجتمع افضل وحياة ارقى. ولا تضغري من مودة في الحياة فهو سر مجد للمسلمين في سالف الدهر. انه ايها المرأة طاقه هائلة استغلها واستثمرها في ان تكوني اما مثالية وليست اما تخب فقط وتنتقل عن المسؤولية في ادارة منزلها وتدعه للخدمة والربية.

ان المسؤوليات التي لقت بها نفسك مثل مودع مع الصائون ومودع مع الخياط ومودع الى حلقه زفاف واخرى الى حلقه عيد ميلاد وثالثة الى حلقه عيد زواج وجولات في الاسواق وزيارات للاصحاب. ان تجني منها فائدة وان تحصدي الحصاد الذي تنتظره كل ام مثالية. تضحي براحتها في سبيل سعاده ابنائها. تعطيهم كل ثرة حب تمتلكها. ان اطفالنا محتاجون الى الرعاية والاهتمام. محتاجون الى توجيههم بالطريق الصحيحة. وبكلمة الحب من الام. الطفل يستجيب ويقوم بالاجابات. ان فشل اي انسان مهما كان. يرجع الى تربيته. لا انكر ان الاشياء المحيطة الاخرى قد تؤثر على الاطفال ولكن تأثرها يكون ضعيفا للغاية اذا افهمتم ام اطفالها الصحيح وحسن تربيتهم من الخطا. فمودة صادقة من قلبي لكل ام ولكل فتاة والتي ستكون في

في سبيل العمل الصالح

في سبيل العمل الصالح

ان البعض منا يركض وراء المظاهر الزائفة الجذابة التي جذبتنا ووقعتنا في شباكية ولا نستطيع الخروج منها بسهولة. كالبوردة جميلة المنظر التي اوقعتنا بجملها الخلاب وجذبتنا اليها ثم لفتنا بشوكها. اننا يوما مسرعون في كل امورنا. فلماذا نركض وراء السراب؟ والى متى ونحن نركض وراء هذه المظاهر الزائفة. متى ايها البشر نعرف حقيقة هذا الزمان. اننا بالتاكيد نعرف حقيقة ولكن للأسف نحاول تجاهلها. حقيقة هذا الزمان هي الفناء. قال تعالى: (كل من عليها فان). ان هذا الزمان لا يستحق ان نركض وراء ملامحه ومظاهره الخادعة لان شؤنا لو ارضيناها لن نعيش في آخرتنا. لاننا مجرد شبكة وبؤن ايمان كاذب هو الذي يحاول ان لا يعبرها اهتماما. وان يسبي في عتب الاعمال الصالحة النافعة التي تقويه في آخرته. فهي دار البقاء. ان سبيل العمل الصالح الذي يتعب ويسهر من اجل الحصول على النجاح. سيجعل عليه بكل سهولة. وسيكون سعيدا بهذا النجاح بعكس التفكير الفاشل. كذلك المؤمن الذي يسعى في سبيل الاعمال الصالحة الحسنة من اجل ان يدخل الجنة وهو مطمئن ومتراح في نهاية حياته. بعكس الذي يسعى الى ارضاء شهواته وملذاته والركض وراء السراب فهو في النهاية لن يسكب الا اسوا للمصير في آخرته. لذا لا بد علينا كلمة مسلمة ان نسعى في سبيل الخير وفعل العمل الصالح. ونبتعد عن المظاهر الزائفة الخادعة التي يجلبها لنا الغرب من اجل القضاء على ديننا الحنيف

في سبيل العمل الصالح

ان البعض منا يركض وراء المظاهر الزائفة الجذابة التي جذبتنا ووقعتنا في شباكية ولا نستطيع الخروج منها بسهولة. كالبوردة جميلة المنظر التي اوقعتنا بجملها الخلاب وجذبتنا اليها ثم لفتنا بشوكها. اننا يوما مسرعون في كل امورنا. فلماذا نركض وراء السراب؟ والى متى ونحن نركض وراء هذه المظاهر الزائفة. متى ايها البشر نعرف حقيقة هذا الزمان. اننا بالتاكيد نعرف حقيقة ولكن للأسف نحاول تجاهلها. حقيقة هذا الزمان هي الفناء. قال تعالى: (كل من عليها فان). ان هذا الزمان لا يستحق ان نركض وراء ملامحه ومظاهره الخادعة لان شؤنا لو ارضيناها لن نعيش في آخرتنا. لاننا مجرد شبكة وبؤن ايمان كاذب هو الذي يحاول ان لا يعبرها اهتماما. وان يسبي في عتب الاعمال الصالحة النافعة التي تقويه في آخرته. فهي دار البقاء. ان سبيل العمل الصالح الذي يتعب ويسهر من اجل الحصول على النجاح. سيجعل عليه بكل سهولة. وسيكون سعيدا بهذا النجاح بعكس التفكير الفاشل. كذلك المؤمن الذي يسعى في سبيل الاعمال الصالحة الحسنة من اجل ان يدخل الجنة وهو مطمئن ومتراح في نهاية حياته. بعكس الذي يسعى الى ارضاء شهواته وملذاته والركض وراء السراب فهو في النهاية لن يسكب الا اسوا للمصير في آخرته. لذا لا بد علينا كلمة مسلمة ان نسعى في سبيل الخير وفعل العمل الصالح. ونبتعد عن المظاهر الزائفة الخادعة التي يجلبها لنا الغرب من اجل القضاء على ديننا الحنيف

مسعود عبدالعزيز العتيق - ام القيوين

مؤسسة الإمارات للاتصالات المحدودة

The Emirates Telecommunications Corporation Limited

المكتب الرئيسي - ابوظبي

مناقصة رقم ٨٩ / ١٣١

لتوريد وتركيب منصات للتصاوغ فوق قمم ابراج

For The Supply And Installation Of Lightning Finales On SSR Towers

تعلن مؤسسة الامارات للاتصالات المحدودة (اتصالات) عن طرح مناقصة لتوريد وتركيب منصات للتصاوغ فوق قمم اربعة ابراج وفقا للمواصفات الفنية والشروط التعاقدية للمؤسسة.

يمكن شراء مستندات المناقصة خلال ساعات الدوام الرسمي من قسم العقود بالمكتب الرئيسي الكائن بالدور الرابع من مبنى بنك ابوظبي التجاري بشارع زايد الثاني في ابوظبي مقابل مبلغ نقدي قدره -/- درهم غير قابل للرد.

توضع العروض في مظاريف مضمونة يكتب عليها من الخارج:

الى السيد مدير العقود - اتصالات - المركز الرئيسي - المناقصة رقم ٨٩/١٣١

آخر موعد لقبول العروض هو الساعة الحادية عشرة من صباح يوم السبت الموافق ١٩٨٩/٩/٣٠.

ان تغيب العروض المتأخرة عن الموعد المحدد.

مدير العقود اتصالات

للنفس ايضا رياضة

الرياضة عبارة عن حركات تقوي الجسم وتجعله نشطا تسهل الحركة والريضة ليست مقصورة على فئة من الناس او جنس من الاجناس فالرياضة صالحة للصغير والكبير والاسلام دين القوة وكما قال الرسول خير من للؤمن الضعيف والريضة تعود اليمن على الخفة والنشاط. والرياضة تجدد الخلايا وتجعل الجسم قويا للقاء وتصاب بالافضل. وافضل وقت للريضة يعد حوالي ساعتين من تناول الغذاء وان تكون الريضة معتدلة وهي التي تحمى فيها لبيضة فان اي عبث عرت رياضته قوي واشد. وكان النبي صلى الله عليه وسلم قد تساق مع عائشة رضي الله عنها فسبقها وتسابق معها فسبقها فقال صلى الله عليه وسلم: هذه اللجوء بل هي وثقت انا تاملت في الوجود. فاني ام وهي السامع وهي الارض. تتكلم ساعة وتحسن عليه ساعة وتحسين من شرور نفسه وظلم قلبك ساعة اخرى.

وبعد سيدى الرجل. لا تفكر في يوم من الايام ان تستنبت بالرائد. ولا تحاول ان تستحقها بفهمك الخشن. او ان تقضي على روتها بقرود؟؟ فان ارادتها فوق كل ارادة. وكبريائها فوق كبريائه. ومعذرة منه سيدى الرجل. فما المرأة الا طرفة من جمال هذا الوجود. وما انت الا محيط. وكل طرفة منها عقلت لا مكان لها سوى الحب. وهل يتكون للحب من غير فقرة؟ وهل يتكون للحب من غير عيب الخياط - ثانوية ميمونة

لماذا صعد الامل

لماذا صعد الامل

خاتمة

سنا الشرق أشرق وبعث النور ساطعاً
أعد شمسة الأولى إلى الأفق مثلاً
شعاعك تاريخي، وتورك حكمة
إذا ضيع التاريخ أبناء أمة
أبي الدهر أن يتقاد الألف ليلة
وسر العلاء نفس كما شاع العلاء

يشق بساجر الظلام ويصعد
أعد ضياء الشمس لافق يوشع
ولمك أمال، ونهجه مبدع
فأنفسهم في شرعة الحق ضمو
يخر لها الدهر العتي ويخضع
طمسوح وراي من شبا السيف أقطع
علي الجارم

نحو قصة جديدة.. نحو قصة للحياة

تعقد خلال الفترة من ١٥ إلى ١٨ أعمال الملتقى الثاني للكتابات القصصية والروائية في دولة الإمارات العربية المتحدة، تحت شعار (نحو قصة جديدة، نحو قصة للحياة)، ويشارك في تنظيم هذه الفعالية كل من: اتحاد كتاب وإدباء الإمارات وثقافة والإعلام بالشارقة مجتمعين. ويأتي الملتقى الثاني استكمالاً للملتقى الأول الذي نظّمته دائرة الثقافة خلال الفترة من ٢٧ فبراير - ١ مارس ١٩٨٥، والذي اشتمل آنذاك على أربعة محاور رئيسية وشارك فيه عدد من الفعاليات الثقافية العربية بالإضافة إلى مجموعة من المهتمين بالفن القصصي من الإمارات.

ويلاحظ المرء أن هناك تركيزاً على القصة القصيرة كجس نبض حيث تعقد لها للندوات ويعدى النقاش مناقشة وأقفاً وأقفاً. مما يعني وبشكل مباشر أن الفنانين على أمر هذا الملتقى يؤمنون بأن القصة القصيرة في الإمارات تملك حالة من التميز يجعل التوقف عندها ضرورة لفهم الواقع الثقافي القائم، وبدأت الوقت فإن هذه التقاطعة تستدعي المقارنة بين ما تم إنجازه على صعيد القصة في الإمارات وبين التجربة العربية في القصص القصيرة على مواقع الأشياء. ومن هنا كان لا بد من لقاء الضيوف على هذه الفعالية لاكتشاف صدقية الظنون وحسم مجموعة التساؤلات. وكان أن توجّهنا إلى أعضاء اللجنة المشرفة على تنظيم الملتقى الثاني للكتابات القصصية لاستكشاف آرائهم.

ماجد بوشليبي:
تكاليف الملتقى ونفقاته مناصفة بين الدائرة واتحاد الكتاب
يوسف عايد:
تبارات الكتابة الجديدة في الإمارات ليست تغييراً بيئياً
عبد الحميد أحمد:
محاور الملتقى نابغة من الواقع القائم وملبسة لاحتياجات المرحلة بذه
عبد الله عبدالقادر:
ردود المشاركين إيجابية وانعقاد الملتقى في مواعيد



رعد عبدالجليل

تزال كم يبعثي بيتاً إذ لم يبرز صوت روائي ولم تحقق التجربة الروائية شروطها بعد ويبدو أن الرواية تستلزم حيزاً وذهنية بعيدة النال في مثل هذا القرن الاجتماعي. بعد ذلك تحدث عبد الحميد أحمد (أمين السر العام في اتحاد كتاب وإدباء الإمارات) وعضو اللجنة المنظمة لأعمال الملتقى الثاني، فاس ومن المساهمين الرئيسيين في أعمال الملتقى الأول فقال:

ان إقامته لملتقى للكتابات القصصية في دولة الإمارات ضرورة حيوية للواقع الثقافي الذي يدور به دولة الإمارات العربية، ولأنه يخلق حالة طبيعية نوعية يمكن لهذه الأنشطة أن توفرها بعد أن تم تجريبياً في مختلف الأنشطة والتي لم تستطع أن تتفاعل مع متطلبات الساحة الثقافية المحلية وبعثت علامة بعيدة عن ذهنية الملتقى ولم تكتسب حضورها الكافي. وجدناه لعلنا لمسح الاعترافية بعيداً، أما نموذج الأنشطة المروعة والناشطة فإن تحولاً نوعياً وبدأ في تأسيس وعي مصحوب برغبة حقيقية وهذا ما لاحظناه ببروزها في الملتقى الأول للكتابات القصصية وتعمق أكثر في ندوة الأبي في الخليج والتي عقدت أوائل العام الماضي، وبالتالي أعمال الملتقى الثاني لتضيف تراكماً ثقافياً جديداً وتواجه الملتقى بمزيد من التحديات البعيدة، خاصة وأن توسع الإحاطة وتعدّد الدارسين التقنيين التي يفتنوا للمشاهدين قادر على خلق هذا التحدي المطلوب في عالم الثقافة.

هل من إتياع قاعدة معينة في ترشيح أسماء المشاركين وما هي؟ لقد وضعت اللجنة في اعتبارها الاحتياجات الأنية وذلك بالتنسيق مع الدارسين على بعض عملاتها. هل يصح القول أن الملتقى الثاني استكمالاً لندوة الأبي في الخليج العربي التي عقدت في يناير ١٩٨٨؟ ليس بالضرورة أن تكون استكمالاً، ولكن ندوة الأبي كانت أكثر، وملتقى أطول مدّة مناقشة. جسد أدي واحد، وربما ينتج الخط لأن فكرة الملتقى فكرة معينة بمعنى دراسة لتجارب كتاب الإمارات. باعتبار أن هذا الإنتاج في مراحله الأولى وما يزال بحاجة لشخصية وموهبة أي دراسة الجزء وصورة إلى الكمال وليس العكس، لذا كان التركيز على الصوت المحلي في دائرته وقد تكون فكرة الخروج بهذا الإنتاج الإلزامي إلى طرفة العربي أول امتحان له للأجابه على سؤال: ماذا قدمت قصة الإمارات الأولى الذي قد تكون تجربة أبحاث الدارسين العرب مفيدة ضمن هذا المنظور والذي قد يبدو للبعض سابقاً لأوانه.

وماذا عن الرواية ولم عملت في محاور الملتقى؟ بشكل عام خطونا للام خطوات واسعة فيما يتعلق بدور الكاتب وامتلاكات أدباء الإمارات في برز وقام بدوره في المجال الثقافي وأصبح من مشغولات المهتمين بشؤون أدبية، وكثيراً ما نشأت نتاجات تأسيسية بشكل مكثف، كما واصل النقاش والدارسون متابعة رصد ودراسة هذه النتاجات، وصدرت بالفعل دراسات مفيدة في هذا المجال. والرواية لم تهمل ولكنها ما

يشمل العديد من مناحي الإبداع لا في الإمارات بل وفي عموم منطقة الخليج. والمثاقفة التي أرى أن القصة القصيرة تعشينا في الإمارات هي مشكلة (مفاهيم) وفشل في تطوير الواقع الفني لهذه المفاهيم الفنية. واعتقد أن الإشكالية تتعلق بالكاتب والبلد قبل أن تصبح إشكالية عامة.

لماذا اكتسبت القصة القصيرة هذا التميز؟ كان من علامات النهوض الثقافي والمعاصرة أن اكتسبت القصة اهتماماً باعتبارها فناً أكثر صلة بتجاربنا الحديثة وأكثر صلة بالأسئلة التي يطرحها فن الرحلة للقبلة، ولكونها مرتبطة أكثر بالتحولات ولأنها فن مركب يمكن أن يتلاءم وربما يبرز عن عدد من الكليات الاجتماعية المعاصرة، لذا فإن الاهتمام بهذا الجان ومعرفة وضعه في هذا التخصص الأدبي عامل من العوامل المساعدة على توصيف وتحديد إمكانات تطوير هذا الفن لأهمية التطور الاجتماعي والسياسي في العصرنة وربما يبدو هذا السبب رومانسياً، ولكن تجنّب من القصة يمكن أن نصل إلى تقديم موضوعي لأنشغال للبروز برزتنا ومتغيراته. ومن ناحية تقنية كانت هناك إحصائيات توضح بروز عدد من الكتاب في هذا المجال المهم، ويأتي اعتقاد الملتقى الثاني استكمالاً لأعمال الملتقى الأول الذي قد تكون حالة ثقافية شاملة حيث كانت هناك أبناء للشارقة والبروز برزتنا ومتغيراته. وهذا ما هو نصيب الأساليب الجديدة في الإمارات مؤخرًا، في الملتقى: الكثير من الإشكالات التي باءمت الكتابات الإبداعية في المنطقة كانت

تلك يعود للظروف التي مر بها الاتحاد وظروف السائرة وتضارب الأنشطة وعلاقة للتجارب بالظروف المالية.

ما مدى التنسيق بين اللجنة المنظمة والإدارة العامة لاتحاد الكتاب العرب؟ شاطئ الملتقى الداخلي بالنسبة للدارسة وقد تم تنظيم الملتقى الأول بمبادرة من الدائرة، وبذلك الوقت تم توجيه الدعوة للإدارة العامة لاتحاد الكتاب العرب والكتاب العرب لحضور أعمال الملتقى.

بعد ذلك التقينا بالكتور يوسف عايد (مشرقي ثقافي في دائرة الثقافة والإعلام - الشارقة، وسبق له الإشراف على ملحق ثقافي إسرائيلي ومن أوائل الدعاة لتأليف الملتقى خاص بالقصة القصيرة) وسألناه عن واقع القصة القصيرة في الإمارات بين الملتقى الأول والملتقى الثاني:

الظهور الأول كمي، إذ برزت نتاجات جديدة وأسماء جديدة أضفت تراكماً لواقع القصة القصيرة، والمظهر الثاني أن بعض كتاب القصة خطوا صوب النضج خطوات واسعة، والمظاهر الجديدة بالملاحظة هي اتساع شريحة القراء بسبب توفر الكتاب من خلال معارض الكتب وانتشار المكتبات، والتي وفرت جميعها فرصاً للاطلاع على التجارب العربية والعالمية حيث اتسعت شريحة الكتاب وإزدادت وشائج العلاقات فيما بينهم وكثر الألفاظ نوعاً من الناحية على الكتاب أنفسهم، وقد نجح بعض كتاب القصة في الوصول إلى القرارة العربية بفضل النشر في دور عربية، وبفضل قصصية الاتحاد، وشؤون أدبية، وبفضل الدراسات النقدية للجنة التي صدرت وعرفت القرارة العربية بأصوات جديرة بالقرارة من كتاب الإمارات.

من المظاهر التي نأمل أن تطرح في الملتقى الثاني بروز اهتمام من الكتابات القصصية وتقنيات (مقدمة) أو ناشرة أو مفتعلة أو (مصادقة) مما يعد أمراً في التجارب أو محض مصادقة أو تقليد واتباع للفن، وهذا ما أشار إليه بعض النقاد في أحاديث حول الحداثة والبنوية وغيرهما وهو أمر

وقد روعي بشكل عام أن يقوم الضيوف بالتركيز في أوراقهم البحثية على دراسة الشكل، أما التركيز على المضامين فقد عهد به إلى الأوراق المقدمة محلياً، رغم أن ذلك غير ملائم، وبذلك، وقد حرصت اللجنة المنظمة على تقسيم المحاور تاركاً العموميات إلى فرصة أخرى.

ما هو المعيار الذي تم على أساسه ترشيح الضيوف من المشاركين بالملتقى؟ تولت اللجنة المشرفة على تنظيم أعمال الملتقى مهمة ترشيح أسماء المشاركين ووضعت في اعتبارها مبدأ التعدد والشمولية، وتركت للضيوف مهمة اختيار المحاور مع الاحتفاظ بحق التنسيق والتنظيم وكذلك بحق ترشيح بعض المحاور للمختصين، علماً بأن بعض المشاركين يمتلكون صفات للبحث التقني والفنطية الإعلامية وهذا ما ستم الاستفادة منه.

أما الظروف المالية الخائفة التي يمر بها اتحاد كتاب وإدباء الإمارات، ما هي الجهة التي تتكفل بالإنفاق على الملتقى وتحت النفقات يا ترى؟ سيتم تحمل النفقات والتكاليف مناصفة بين الدائرة واتحاد الكتاب. كيف تم ترشيح النتائج القصصية لتكون موضوعاً لأبحاث الملتقى؟ بالنسبة للكتاب داخل الدولة فإن الاختيار مفتوح ومقصود بصدات الوقت، وقد قام الاتحاد بأعداد ملفات ما هي الجهة التي تتكفل بالإنفاق على الملتقى وتحت النفقات يا ترى؟ سيتم تحمل النفقات والتكاليف مناصفة بين الدائرة واتحاد الكتاب.

كيف تم ترشيح النتائج القصصية لتكون موضوعاً لأبحاث الملتقى؟ بالنسبة للكتاب داخل الدولة فإن الاختيار مفتوح ومقصود بصدات الوقت، وقد قام الاتحاد بأعداد ملفات ما هي الجهة التي تتكفل بالإنفاق على الملتقى وتحت النفقات يا ترى؟ سيتم تحمل النفقات والتكاليف مناصفة بين الدائرة واتحاد الكتاب.

كيف تم ترشيح النتائج القصصية لتكون موضوعاً لأبحاث الملتقى؟ بالنسبة للكتاب داخل الدولة فإن الاختيار مفتوح ومقصود بصدات الوقت، وقد قام الاتحاد بأعداد ملفات ما هي الجهة التي تتكفل بالإنفاق على الملتقى وتحت النفقات يا ترى؟ سيتم تحمل النفقات والتكاليف مناصفة بين الدائرة واتحاد الكتاب.

بمجرد أن تم تنظيم الملتقى في دولة الإمارات العربية المتحدة، تحت شعار (نحو قصة جديدة، نحو قصة للحياة)، ويشارك في تنظيم هذه الفعالية كل من: اتحاد كتاب وإدباء الإمارات وثقافة والإعلام بالشارقة مجتمعين. ويأتي الملتقى الثاني استكمالاً للملتقى الأول الذي نظّمته دائرة الثقافة خلال الفترة من ٢٧ فبراير - ١ مارس ١٩٨٥، والذي اشتمل آنذاك على أربعة محاور رئيسية وشارك فيه عدد من الفعاليات الثقافية العربية بالإضافة إلى مجموعة من المهتمين بالفن القصصي من الإمارات.

ويلاحظ المرء أن هناك تركيزاً على القصة القصيرة كجس نبض حيث تعقد لها للندوات ويعدى النقاش مناقشة وأقفاً وأقفاً. مما يعني وبشكل مباشر أن الفنانين على أمر هذا الملتقى يؤمنون بأن القصة القصيرة في الإمارات تملك حالة من التميز يجعل التوقف عندها ضرورة لفهم الواقع الثقافي القائم، وبدأت الوقت فإن هذه التقاطعة تستدعي المقارنة بين ما تم إنجازه على صعيد القصة في الإمارات وبين التجربة العربية في القصص القصيرة على مواقع الأشياء. ومن هنا كان لا بد من لقاء الضيوف على هذه الفعالية لاكتشاف صدقية الظنون وحسم مجموعة التساؤلات. وكان أن توجّهنا إلى أعضاء اللجنة المشرفة على تنظيم الملتقى الثاني للكتابات القصصية لاستكشاف آرائهم.

يقول ماجد بوشليبي (مدير في دائرة الثقافة والإعلام بالشارقة وفارس وعضو اللجنة المشرفة على تنظيم الملتقى):

شهدت الفترة الأخيرة - الخمس أو الست سنوات الماضية - بروز خصوصية للأدب في الإمارات، تطلعت هذه الخصوصية في فن القصة القصيرة، من هنا كان لزماً علينا الشايد على هذا الفن خاصة وأن القصة القصيرة تعتبر شكلاً بارزاً من أشكال الأدب، ويوجد الآن في الساحة المحلية عدد لا بأس به من كتاب القصة، كما يلاحظ أن هناك تنوعاً في التقنيات المستخدمة، كل ذلك دفعنا للحرص على عقد الملتقى الخاص بالكتابات القصصية من أجل تطوير الوعي بالقصة القصيرة وتطوير الفنيات المتعلقة بها، ولا يفوتني الإشارة بدور اتحاد الكتاب على اهتمامه وحرصه الذي تجلّى في مختلف النشاطات التي يقوم بها وكذلك دور «شؤون أدبية» في تطوير هذا الاهتمام، وإذ كانت البداية في إصدار المجموعة القصصية المشتركة «كلنا نحب البحر»، فإن القصة القصيرة أصبحت مجموعات قصصية أخرى أبرزت أصابعها طاقات كاتبة وموجودة أصبح لها حضور مثير، ولا تزال الحاجة قائمة من أجل مزيد من الدراسات النقدية التي تتناول التجربة المحلية في الكتابة، وبرغم وجود المبادرات من داخل الساحة فإن الملتقى فرصة لتفاعل هذه التجارب الكتابية من أجل ترسيخ التجربة الثقافية على مستوى المنطقة برمتها.

ألاحظ أن محاور الملتقى الثاني أكثر تفصيلاً يعكس محاور الملتقى الأول التي كانت أقرب إلى العمومية، فهل لذلك علاقة بواقع الكتابات؟ كان يجب أن تكون محاور الملتقى الأول، عامة ذات صفة شمولية، فلم يكن الحكم الكتابي متوقفاً كما هو الآن، ولم تكن هناك حركة نشر قد استقرت بشكل ثابت، لذا فإن فرصة الملتقى لتجديد وتحليل ما هو موجود كانت محدودة وضيئلة، أما الآن وبناء على الحكم الكتابي الموجود فتبدو الفرص أكثر مواتمة للسؤال في حوارات تضيء النصوص وتقدم تحليلاً أكثر شمولية، وتستطيع القول بشكل عام أن محاور الملتقى الثاني تتعلق أيضاً بالشكل والضمون غير أنها لا تفصل بينهما إلا فصلاً ظاهرياً.



يكتبها اليوم: محمد عبدالعزيز الباهر

هجرة المثقفين العرب

العقول كسائر الكائنات الحية تبحث لنفسها عن المكان الصالح فإن لم تجده ذبلت وماتت وضاع الفرق بين ذكائها وغياها في دوامة الحياة. وبالتالي فإن الاهتمام الواعي بها وحمايتها من تقلبات الحياة ووضعها في مكانها اللائق يحدد لنا الخطوات الثابتة في طريق تحرير نابض خزان ما تكنه مثل هذه العقول من أسرار بل وتصعبنا على اعتساب الخطوات الصحية في ميزان التقدم والرقي، أما أن تلقى في الظلام ولا تجد من يسأل عنها، ثم تسأل لماذا لم تات بالعطاء المنشود، فإن هذا هو عين البلاد وهذا ما تعانيه عقولنا المهاجرة سواء في الخارج أم في الداخل. ومهما قيل ومهما يقال فإن مقولة الرجل المناسب في المكان المناسب، قد أصبحت مثلاً أجوف لا يرى النور في مجتمعاتنا العربية، ولو تحقق حلم ما ينضج هذا المثل لتغيرت حياتنا جذرياً في كل جوانبها العلمية والفكرية والأدبية وبخاصة في حياتنا العملية إلى الأفضل، وهذا ما أثبت التاريخ فلم لو يوضع عصر من الطباق في مكانه، الخلافة، لما عرفنا هذه العبقريّة وما رأينا كل هذه النظم والتشريعات الإدارية، وكذلك من خلفه من الخلفاء الراشدين وعمر بن عبدالعزيز الخليفة الزاهد العادل، والقادة أمثال صلاح الدين وخالد بن الوليد، الخ، ومن كانوا على نهجهم سواء في الخلافة أو القيادة وما رأينا كل هذه الانتصارات وتلك البطولات والأجاد وتلك القيم العادلة، وغيرهم في عالم السياسة والاقتصاد والعلوم من علماء وقادة وعملقة الفكر والأدب، الخ.

والحديث عن هجرة العقول يعزف أنغامه الحزينة على من يتركون بلدانهم هجرة تلو الهجرة لأسباب مختلفة تدفع ضريبتها مجتمعاتنا العربية، طلاب درسوا وتخرجوا ويقفوا في تلك المجتمعات نتيجة الانهيار بتلك الحضارة، مفكرون وأدباء وفنانون وعلماء هاجروا إلى تلك البلاد مما جعلهم ينقطعون عن قضايا أممهم المصرية وبنوهم في تلك المجتمعات... وبالتالي أصبح كل انتباههم الثقافي والعلمي في خدمة تلك الحضارة.

والغريب أن مثل هذه الهجرات أجبرت الكثير من هذه العقول على أن تعمل هناك أي عمل متدن سواء كان في غسل الصحون أو بيع الجرائد وترفض أن تعمل في بلدانها العربية تلك الأمال.

لما بعض من رجحوا إلى بلدانهم فإن إسقاطات الفكر الغربي لم تقارهم بل سيطرت على عقولهم بمفاهيم مختلفة ومصطلحات متباعدة... وهذا لا يجتاز إلى دليل لأن جميع أقرانهم واستشهاداتهم التي يخرجون بها لنا منصبة على كل ما هو اجنبي بل واستشهاداتهم لا تخرج عن إطار الكتب الأجنبية وبالذات الأدب الغربي.

أي أنهم يعيشون معنا بأجسادهم وعقولهم مهجرة إلى تلك المجتمعات وتلك الثقافات، وكان الأدب العربي والحضارة العربية بكل شرائها لا تملك في نظره أي مقومات فعلية من وجهة نظرهم، مع أن أدبنا العربي زاخر بالكثير من النفائس التراثية والأدبية، ولقارنته البسيطة بين الأدب العربي والأدب الغربي تكشف لنا الكثير من المفاهيم الغامضة التي أولئك المهاجرين عن أدبنا العربي يعقولهم إلى قشور أدب الحضارات الأخرى. وفي هذا السياق يقول الشيخ متولي الشعراوي عن أدب شكسبير كمثال للأدب الغربي يقول: «لقد جالسنا إلى الشيخ «رياض الطحيطي» وكان ضليعاً وملكاً باللغة الإنجليزية وقلت له: أريد منك أن تخبرني عن أدب شكسبير وأخبرك عن الأدباء العرب ثم نعد مقارنة بينهم وعندها أصبحت المسألة واضحة ومؤكدة، فلو أن شكسبير قال كذا فالتبني قال كذا والحقير قال كذا، الخ، خاصة القول أن جعلنا بأدبنا جعلنا نجد أمثال هؤلاء الأدباء الغربيين. والتصورات الزائفة في ذلك العالم الزاهي دعت الكثيرين إلى تولين كتاباتهم مع تلك تلك العالم بالولاء المختلفة، فهذا أدب المرأة يهاجر إلى ذلك العالم في صورة الفكر الغربي بكل مصطلحاته المتناقضة، فهي ترى في كتاباتها وإشعارها أنها ملكة في هذه المجتمعات، وأن أنفاسها مقطوعة وأرائها مسلوكة وأن الرجل العربي لم يكفل لها المساواة والحرية، الخ.

وكذا أصبحت حياتنا الاجتماعية والثقافية تحت رحمة ما يسمى بالحضارة الغربية.

قصيدة جديدة لادنستي

اكتشف أحد الدارسين بالجامعة الكاثوليكية بواشنطن أثناء قيامه ببحث حول «الكوميديا الإلهية» قصيدة طويلة تشاؤمية من ٨٠ سطراً من المعتقد أنها من تأليف الشاعر الإيطالي دانتي الجبري مؤلف الكوميديا بينما هي منسوبة للشاعر الإيطالي «دينو بونيني». القصيدة بعنوان قصيدة غنائية لادنستي وهي نوع من القصائد الذي عرف في فرنسا باسم «كانزون»، وقد استخدمها دانتي والكثير من شعراء عصره والحالة السبيلة التي وجدت عليها جعلت الكثيرين يتجاهلونها ولا يتصورون أنها من أعمال دانتي.

وقد أوضح أنطونيو ماسترويونو من جامعة «البنوي» بشاركو والتخصص في شعر دانتي أن هناك تشابهاً كبيراً بين أسلوب «الكوميديا الإلهية» وهذه القصيدة ولكنه يلقى معارضة شديدة من قبل الخبراء في إيطاليا الذين يدعون أنها ليست من أعماله.

ودانتي الجبري (١٢٦٥ - ١٣٢١) يعتبر من أعظم شعراء العالم وأشهر شعراء إيطاليا وأهم من صور الحياة في العصور الوسطى ومن أهم أعماله «الكوميديا الإلهية» و«الحياة الجديدة» و«المدنية»، وكان يعشق بقدرته شائقة على الوصف والتحليل ويتقن الموسيقى شعره وسمو أفكاره وحيوية خياله.

بعد ذلك التقينا بديال الله عبدالقادر (سكرتير اتحاد كتاب وإدباء الإمارات وعضو اللجنة المنظمة لأعمال الملتقى) فقال:

بلغ عدد المشاركين من التقاد بالإضافة إلى عدد كبير من التقاد الحيين، وأهم المشاركين: محمد عبداللّه، يوسف الشاروني، جمال الغيطاني، جهاد فاضل، نجيب العوي، حمد بن رشيد بن راشد، حاتم الصكر، نبيل سليمان، د. صلاح فضل، فاضل تاسير، جبر إبراهيم جبر، أنور الخطيب، د. محمد بريدة، د. إبراهيم غلوم، خليل السواحري، د. وليد خالص، د. سعيد السريحي، محمد رضا نصر الله، د. عثمان حسين قاسم، د. ضياء الصديقي، بالإضافة إلى ممثل عن الإمارة العامة لاتحاد العرب، العرب، وهؤلاء ينتمون إلى: العراق، مصر، لبنان، سوريا، سلطنة عمان، البحرين، المملكة العربية السعودية، الأردن، المغرب.

وردود المشاركين إيجابية وملتقى منعقد في موعده دون تسخير في الشارقة.

هل في النية إصدار مطبوعة خاصة بالملتقى؟ لا يوجد تصور لهذا في الوقت الحاضر وستعتمد على التغطية الإعلامية والثقافية التي توفرها الصحف المحلية، بالإضافة إلى ذلك فإن العديد من الضيوف المدعوين سيمارسون دورهم الصحافي لتغطية أعمال الملتقى في صحفهم خارج الإمارات.

شعر: مهدي اخوان ثالث

نقلها عن الفارسية: عبداللطيف الزبيدي

زُمرّد قيد سعي الحنون
قدمي إلى قدمك
حتى التجرد والانعقاد... ذهبت.

مجرات خاطري مفعمة بالأنوار الغضبية وماعياتها
الأمواج للتلطمة تحت قدمي أرسخ من جسر
كان شكر وشكوى
أسرار وتاملات.

بكف العطاء
بخفة العطاء
إلى ليزان الذي استوت في أفق عدله
العزة والعزل والعزاء... ذهبت.

كم وكيف ماتتاً بقلبي
فأنا إلى الألا ملأنا... ذهبت.
فثنائي للهراق دمعا نثار لك
ودارك عامرة يا خرابي الأخضر العزيز.
يا من زيرج خاتمك لعبة كل ربح
إلى أين حملتني الباردة
إلى أين ذهبت معك الباردة.

شعر: مهدي اخوان ثالث

نقلها عن الفارسية: عبداللطيف الزبيدي

زُمرّد قيد سعي الحنون
قدمي إلى قدمك
حتى التجرد والانعقاد... ذهبت.

مجرات خاطري مفعمة بالأنوار الغضبية وماعياتها
الأمواج للتلطمة تحت قدمي أرسخ من جسر
كان شكر وشكوى
أسرار وتاملات.

بكف العطاء
بخفة العطاء
إلى ليزان الذي استوت في أفق عدله
العزة والعزل والعزاء... ذهبت.

كم وكيف ماتتاً بقلبي
فأنا إلى الألا ملأنا... ذهبت.
فثنائي للهراق دمعا نثار لك
ودارك عامرة يا خرابي الأخضر العزيز.
يا من زيرج خاتمك لعبة كل ربح
إلى أين حملتني الباردة
إلى أين ذهبت معك الباردة.

قصائد أخضر

إلى أين ذهبت معك الباردة؟
إلى الله... نعيم مروج الله ذهبت
أنا لا أقول أن لينة اللاتكة، سمحت في جناحي

أنا لا أقول أن غيث الذهب همي
مك أنت، لكن، أيها العطر الأخضر الذي نما في ظل
أيها الملك الذي كان النسيم يحملك
من مرج الحرير لمفعم أكماما
إلى حريم القلال الخضراء

إلى ربيع أعشاب العطر
إلى الليل التي كان غراؤها يلوحون لعيني أجيّة.
ذهبت.

قدمي إلى قدمك... عندما كنت تصطحبني
- وأنا مع ذاتي أو من دون ذاتي -
في ركابك حين كنت تسير...
مواكبا عنان النور...
في جلال هودج السر والنشيد والصحو والحريرة...
نحو أقصى الحدود البعيدة...
أنت كلا جوادتي الجامع...
أنت مظلة طلوسي النشوان...
أنت نفسك كلف...



إعلانات مبدئية

دائرة الإعلانات - هاتف: ٢٨٢٢٢٢ - ص.ب. ١٣١٤ دبي

المكتب الفرعي: أرطقي: ٢٢٢٤٤٩ - ص.ب. ١٤٤١٨ - رأس الخيمة: ٢٢٢٤٤١ - الخيمة: ٢٢٢٤٤١

معهد زيبيل الشتافي

- مراجعة مكثفة لجميع المواد وكافة المراحل، مدرسون متخصصون.
- استمرار التسجيل بجامعة بيروت العربية وجامعات إسبانيا وبريطانيا وأمريكا ومصر.
- استمرار التسجيل للثانوية الأردنية والسورية.
- بدء التسجيل لدورة السكرتاريا التي تبدأ في ١٩٨٩/٩/٢٠
- بدء التسجيل لدورات المحاسبة وإدارة الأعمال والكمبيوتر.

٤٥٧٦٧٥
هاتف

شارع الضيافة - قرب دوار السطوة - نهاية العتبة - فوق بنك دبي الوطني

تسجيلات تذكارية

تسجيلات تذكارية

Souvenir

ليشدوا لكم آخر أغانيه من كلمات:

محمد الكوس، دكتور مائع العتيبة، إبراهيم المناعي، حميد بن ذبيان، محمد بن سالم الظاهري، سالم بن خلفان

حقوق الطبع محفوظة لدينا

موسسة رون لايت

تنظيف ملاعب وسقف السيارات، شامبو سجاد ومفروشات، تنظيف علم، تلميع الأرض والرخام، تنظيف على الشاشات للملابس والساتر، تركيب سجاد وبردي، رش السجاد والمفروشات بمادة عازلة للأوساخ، صبح المنازل.

المرشد العربي العربي الشافعي

تدريس قوية في كافة المواد لجميع الصفوف من طلبة وطالبات الدور الثاني تحت إشراف مدرس متخصص.

● بدء التسجيل في الثانوية العامة الأردنية في الثالث الإعدادي.

● بدء التسجيل في جامعة بيروت العربية للحصول على الثانوية العامة أو التجارية.

● تأهيل القبول في الجامعات العربية والإجنبية لكافة التخصصات طب - هندسة - صيدلة - الخ.

● دورات لغات (إنجليزي - فرنسي - إيطالي) - دورات طباعة.

مزيد من المعلومات: دبي شارع المكتوم ٢٢١١٣٣ ص.ب. ٩٢٣٠ دبي

٢٢١٤٤٤٥ الشارع

تدريس جميع أنواع القوى العاملة والطلاقات العامة.

تدريس محاسبات، خياطات، ختم منازل، مربية، خياطات، سائقات من القابض، تابلات، سولانكا، الهند، باكستان، بنغلاديش، اندونيسيا، موزمبيق.

الخدمات العامة

ص.ب. ٢٢٥٢ - دبي

هاتف: ٥٧٦٥٧

تلكس: ٥٧٦٥٠ - فاكس: ٥٧٦٤٣

عبد الغفور أمين وشركاه

التجارية

ABDUL GHAFOOR AMIN & CO

أحذية بالجملة

أحذية بالجملة

إلى أصحاب الأحذية الآن

تتشكيلة واسعة من جميع أنواع الأحذية وأفخم الماركات العالمية بالجملة

رجائي - نسائي - ولادي

نحن مستعدون لتأمين جميع محلات الأحذية

سوق مرشد - جوار بنك الشرق الأوسط - ت: ٢١٢٩٥٥ - دبي

محمد بولسوط للغات

● دورة السكرتارية للسيدات وذلك في ١٩٨٩/٩/١٠

● دورات في الطباعة والتلكس، معالجة كلمات واختزال.

● دورات لغة إنجليزية صباحا للسيدات

● دورات لغة إنجليزية لطلاب المدارس ورجال الأعمال.

● دورات لغة شاملة في بريطانيا

● دورات في اللغة الفرنسية والألمانية والإسبانية

وذلك بتاريخ ١٩٨٩/٩/٩

ننصح بالحدس المبكر لدورة السكرتارية

رسمونا ريفية مدرسون متخصصون

٢٢٢٤٩٩ هاتف

٢٢٢٢٨٤ تلكس

شارع بني ياس / كورنيش ديرة بناية خوري

ان كنتم ترغبون في البيع أو الشراء

أي نوع من العقارات - المصانع - الفنادق - البضائع (Stock) الأرض في أي منطقة في الإمارات، الرجاء الاتصال:

محمد علي سعدى الرئيس

ص.ب. ٤٢٦ - دبي

هاتف: ٥٠٠/٥٢٣٣٧٧

بليبي: ٩٢٤٢١٣

من محزون الخلب الخبيلات

لدينا شاليات من الهند وسريلانكا والفلبين وسراوق من الهند وباكستان، حاصلين على رخص الإمارات، رمال من مختلف، تخلص من العمل، رطلات العمل والإقامة ب. ١٠٠/١٠٠

هاتف: ٦٦٢٤٦٦ - دبي

تلكس: ٦٦٨٨٢٢

مطلوب لشركة مقاولات مهندس مدني

الشروط المطلوبة

١ - ان يكون لديه خبرة لا تقل عن خمس سنوات في دولة الإمارات العربية المتحدة.

٢ - اجادة اللغتين العربية والانجليزية قراءة وكتابة

٣ - ان يكون لديه رخصة سواقة صادرة من دولة الإمارات العربية المتحدة.

ترسل المعلومات وصور الشهادات وتفاصيل الخبرة إلى ص.ب. ١٣١٨٨ دبي

البيع

فيلا صغيرة: ٥٢٥٠ قدم

مكونة من غرفة نوم عدد ٢

وصالة للبلع المطلوب: ٢٠٠ ألف درهم قابلة للتفاوض.

للاطلاع: محمد علي سعدى الرئيس: بليبي: ٩٢٤٢١٣

تلكس: ٥٠٠/٥٢٣٣٧٧

ص.ب. ٤٢٦ - دبي

البيع

فيلا طابقين جميلة وجديدة في مجمل منطقة روميلية مساحة: ٩٢٨١٠٠ قدم مكونة من ٣ غرف نوم وجلس في الطابق السفلي مجلس عدد ٢ وغرفة نوم عدد ٢ في الطابق الأول مع ثلاث كمال ومكيف مسليته وتليون المبلغ المطلوب: ٩٠٠ ألف درهم قابلة للتفاوض.

للاطلاع: محمد علي سعدى الرئيس: بليبي: ٩٢٤٢١٣

تلكس: ٥٠٠/٥٢٣٣٧٧

ص.ب. ٤٢٦ - دبي

دائرة المحاكم حكومت

محكمة دبي الشرعية

إعلان بالانشر

صادر عن محكمة دبي الشرعية - رقم الحقوق ١٩٨٩/١١١٩

في الدعوى الحقوقية رقم ١٩٨٩/١١١٩

إلى المدعي عليه: أبو بكر علي الباكستاني مجهول محل الإقامة.

نحيك علما بأنه قد صدر حكم غيابي بالدعوى الحقوقية المذكورة بالرقم أعلاه لصالح المدعي / عبدالله أحمد عبدالله محمد وحكم له بالآتي:

١ - تسحق له الشراكة للمرم بيننا بتاريخ ٨٢/٦/١٩٨٩ ابتداء من ٨٢/٦/١٩٨٩.

٢ - إخراج من الرخصة رقم ١١٩٠٥٩ الصادرة باسم «مقياس إسويكس» وشطب اسمك منها ابتداء من تاريخ ١٩٨٩/٨/١٢.

٣ - حفظ الحق لكل منكما في المطالبة بحقه تجاه الآخر ومحاسنته مستقبلا.

وإذا كان لديك أي اعتراض على هذا الحكم فليكن أن تقدم به خلال خمسة عشر يوما من تاريخ نشر هذا الإعلان.

صدر تحت توقيع في يوم الخميس الموافق ١٩٨٩/٨/٢٤ م.

القاضي / عبدالله محمد أحمد كبر

دائرة المحاكم حكومت

محكمة دبي الشرعية

إعلان بالانشر

صادر عن محكمة دبي الشرعية - رقم الحقوق ١٩٨٨/٤٠٨

في الدعوى الحقوقية رقم ١٩٨٨/٤٠٨

إلى المدعي عليه: ١ - عادل إبراهيم عباس ٢ - أن جكن

٣ - جون جكن مجهولي محل الإقامة.

بما أن المدعي / محمد عبدالله حاج يوسف خوري وشركاه قد أقام عليكم الدعوى الحقوقية المذكورة بالرقم أعلاه، أمام ديوان هذه المحكمة للمطالبة بالرقم أعلاه، أمام ديوان هذه المحكمة للمطالبة بالغاء رخصة تجارية رقم ٢٤٠٠٠/١٠٠ درهم وحددت لها المحكمة جلسة ١٩٨٩/٩/٢٥ للنظر.

بهذا، فانتما مكلفون بالحضور شخصيا أو من ينوب عنكم رسميا أمام ديوان هذه المحكمة في الموعد المذكور للرد على الدعوى، وفي حالة تخلفكم عن الحضور في الموعد المحدد، فإن المحكمة ستنتظر في الدعوى وتصدر قرارها غيابيا.

صدر تحت توقيع في يوم الخميس الموافق ١٩٨٩/٨/٢٤ م.

القاضي / عبدالله محمد أحمد كبر

للبيع مع رخصة تجارية عامة

● مكان واحد ٤ أبواب خلف سوق مرشد - إيجاره السنوي ٦٥ ألف درهم المطلوب ٣٥ ألف دخل.

● مكان واحد ٣ أبواب في بندر طالبه إيجاره السنوي ٤٥ ألف المطلوب ٣٠٠ ألف دخل.

محمد علي سعدى الرئيس: هاتف: ٥٠٠/٥٢٣٣٧٧

بليبي: ٩٢٤٢١٣

للبيع والإيجار

صالون نسائي في ديرة وير دبي مع كل المعدات.

الاتصال:

محمد علي سعدى الرئيس

هاتف: ٥٠٠/٥٢٣٣٧٧

بليبي: ٩٢٤٢١٣

اعتمادناكم الجواب

اعتمدناكم الجواب

أصدرت عن المحاكم حكومت

دائرة المحاكم حكومت

محكمة دبي الشرعية

إعلان بالانشر

صادر عن محكمة دبي الشرعية - رقم الحقوق ١٩٨٩/١٣٥٤

في الدعوى الحقوقية رقم ١٩٨٩/١٣٥٤

إلى المدعي عليه: شوقي خيال داس شاندرمال مجهول محل الإقامة.

بما أن المدعي / محمد مبارك عثمان البساطة قد أقام عليك الدعوى الحقوقية المذكورة بالرقم أعلاه، أمام ديوان هذه المحكمة للمطالبة بالغاء رخصة تجارية رقم ١٣٧٩٦ تحت اسم مشاريع جوي وحددت لها المحكمة جلسة ١٩٨٩/١٠/٩ للنظر.

بهذا، فانتما مكلف بالحضور شخصيا أو من ينوب عنكم رسميا أمام ديوان هذه المحكمة في الموعد المذكور للرد على الدعوى، وفي حالة تخلفكم عن الحضور في الموعد المحدد، فإن المحكمة ستنتظر في الدعوى وتصدر قرارها غيابيا.

صدر تحت توقيع في يوم الاثنين الموافق ١٩٨٩/٨/٢٨ م.

القاضي / عبدالله محمد أحمد كبر

دائرة بلدية العين

إعلان بيع محل

تعلن دائرة بلدية العين بأن السيد / محمد صلاح حاجي شهاب ابن خالدي وشريكه / إبراهيم عبدالرحمن مراد إبراهيم البلوئي - الجنسية - الإمارات.

لديهما / رخصة تجارية (مؤسسة الشهاب الحديثة) لبيع قطع غيار السيارات) صادرة من دائرة بلدية العين بتاريخ ١٩٨٨/٥/١١ تحت رقم (٢١٨٦٦) ويسجل تجاري رقم (٦٥٢٠) - والواقع في العين الصناعية أرض أحمد جمعة السويدي - يرغبان في بيع المؤسسة المذكورة.

فعل كل من له اعتراض على ذلك مراجعة دائرة بلدية العين خلال اسبوع من تاريخ نشر هذا الإعلان ولا فإن الدائرة غير مسؤولة عن حقوق أو دعوى بعد انقضاء المدد المذكورة.

مدير بلدية العين

دائرة المحاكم حكومت

محكمة دبي الشرعية

إعلان بالانشر

صادر عن محكمة دبي الشرعية - رقم الحقوق ١٩٨٩/١٣٥٥

في الدعوى الحقوقية رقم ١٩٨٩/١٣٥٥

إلى المدعي عليه: ١ - فيروز نيزوز علي ٢ - جوس اميد يوفليميو مجهولي محل الإقامة.

بما أن المدعي / محمد مبارك عثمان البساطة قد أقام عليكم الدعوى الحقوقية المذكورة بالرقم أعلاه، أمام ديوان هذه المحكمة للمطالبة بالغاء رخصة تجارية رقم ١٦٧٢١ تحت اسم الطريق العام للتجارة وحددت لها المحكمة جلسة ١٩٨٩/١٠/٩ للنظر.

بهذا، فانتما مكلفان بالحضور شخصيا أو من ينوب عنكم رسميا أمام ديوان هذه المحكمة في الموعد المذكور للرد على الدعوى، وفي حالة تخلفكم عن الحضور في الموعد المحدد، فإن المحكمة ستنتظر في الدعوى وتصدر قرارها غيابيا.

صدر تحت توقيع في يوم الاثنين الموافق ١٩٨٩/٨/٢٨ م.

القاضي / عبدالله محمد أحمد كبر

دائرة المحاكم حكومت

محكمة دبي الشرعية

إعلان بالانشر

صادر عن محكمة دبي الشرعية - رقم الحقوق ١٩٨٩/١٣٥٤

في الدعوى الحقوقية رقم ١٩٨٩/١٣٥٤

إلى المدعي عليه: شوقي خيال داس شاندرمال مجهول محل الإقامة.

بما أن المدعي / محمد مبارك عثمان البساطة قد أقام عليك الدعوى الحقوقية المذكورة بالرقم أعلاه، أمام ديوان هذه المحكمة للمطالبة بالغاء رخصة تجارية رقم ١٣٧٩٦ تحت اسم مشاريع جوي وحددت لها المحكمة جلسة ١٩٨٩/١٠/٩ للنظر.

بهذا، فانتما مكلف بالحضور شخصيا أو من ينوب عنكم رسميا أمام ديوان هذه المحكمة في الموعد المذكور للرد على الدعوى، وفي حالة تخلفكم عن الحضور في الموعد المحدد، فإن المحكمة ستنتظر في الدعوى وتصدر قرارها غيابيا.

صدر تحت توقيع في يوم الاثنين الموافق ١٩٨٩/٨/٢٨ م.

القاضي / عبدالله محمد أحمد كبر

دائرة المحاكم حكومت

محكمة دبي الشرعية

إعلان بالانشر

صادر عن محكمة دبي الشرعية - رقم الحقوق ١٩٨٩/١٣٥٤

في الدعوى الحقوقية رقم ١٩٨٩/١٣٥٤

إلى المدعي عليه: محمد سعيد نمان محمد قاسر مجهول محل الإقامة.

بما أن المدعي / محمد مبارك عثمان البساطة قد أقام عليك الدعوى الحقوقية المذكورة بالرقم أعلاه، أمام ديوان هذه المحكمة للمطالبة بالغاء رخصة تجارية رقم ١٣٧٩٦ تحت اسم مشاريع جوي وحددت لها المحكمة جلسة ١٩٨٩/١٠/٩ للنظر.

بهذا، فانتما مكلف بالحضور شخصيا أو من ينوب عنكم رسميا أمام ديوان هذه المحكمة في الموعد المذكور للرد على الدعوى، وفي حالة تخلفكم عن الحضور في الموعد المحدد، فإن المحكمة ستنتظر في الدعوى وتصدر قرارها غيابيا.

صدر تحت توقيع في يوم الاثنين الموافق ١٩٨٩/٨/٢٨ م.

القاضي / عبدالله محمد أحمد كبر

تحرك عراقي أردني فلسطيني لعقد القمة مصر لا تمانع باستضافتها بشرط ضمان النجاح

تونس - فتحى البرقاوي
صرح محمود عباس «أبو مازن» عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية بأن كلا من العراق والأردن والمنظمة متفقدون على ضرورة عقد قمة عربية طارئة لبحث الأزمة اللبنانية وأن مصر لا تمانع في استضافة هذه القمة لكنها ترغب بإجراء استعدادات دقيقة وتوفر توضيحات كاملة لجمل الرغبة العربية خاصة من الدول الفاعلة ضماناً لنجاح المؤتمر.

وقال أبو مازن في تصريح له للبيان: إن هذا التحرك الثلاثي والذي تجري مشاورات بشأنه مع أطراف عربية أخرى يستهدف حل المشكلة التي أعقبت إعلان اللجنة الثلاثية العربية المكلفة بتسوية الأزمة اللبنانية فشل مهمتها بسبب الموقف السوري ومنع تدويل الأزمة.

وأضاف المسؤول الفلسطيني أن منظمة التحرير الفلسطينية طلبت من مصر والأردن نقل أفكار فلسطينية إلى الإدارة الأميركية حول موضوع الانتداب الذي رفضته المنظمة.

وطالب محمود عباس الإدارة الأميركية الإعلان بشكل واضح عن المواقف التي سبق وأن تبنتها مثل تطبيق قرار مجلس الأمن الدولي ٢٤٣ و٢٣٨ ومبدأ الأرض مقابل السلام في جانب تحديد موقف واضح من حق تقرير المصير للشعب الفلسطيني والسيادة على المؤتمر الدولي.

وأوضح المسؤول الفلسطيني أنه في وأوضاع الخطة الفلسطينية التي تكون من عشر نقاط قام بنقله للحكومة الإسرائيلية أعضاء في الكونجرس الأميركي زاروا القاهرة وتكلموا مع مسؤولين إسرائيليون حول الانتداب.

وأضاف أبو مازن أن أي حوار أو مناقشات بين الفلسطينيين في الداخل ومسؤولين إسرائيليون حول الانتداب أو غيرها مرفوض من قبل المنظمة كما أن المنظمة ترفض تشكيل وفد يقتصر على شخصيات من الداخل لأن ذلك

يعد تقسيماً للشعب الفلسطيني وتجاهلاً كاملاً لحقوق الفلسطينيين ككل.

ويشأن نتائج المحادثات الفلسطينية - الأردنية حول القضايا والعلاقات الثنائية قال أبو مازن إن الأردن أبدى تعاوناً في مسائل تتعلق بخلق البضائع وتحت الترانزيت وشراء متبقيات الضفة الغربية المحتلة. أما بالنسبة لحوارات السفر فقد بقي الأمر على ما كان عليه وأن من يقعون في الأرض لمدة عامين، أما من يعيشون في الخارج فيمكنهم الحصول على جواز سفر فيمكنهم الحصول على جواز سفر مدة صلاحية خمس سنوات. وكان قد أعلن سابقاً أن أبناء الضفة الغربية المحتلة سيحصلون على جوازات سفر وصلاحية خمس سنوات.

كما حذر المسؤول السوفياتي وهو مستشار رئيس مديرية بلدان الشرق الأوسط وشمال أفريقيا بوزارة الخارجية السوفياتية فيتسلاف ماتوزوف من سباق التسلح في لبنان ووقع بأنه «منهج قاتل».

وقال مسؤول السوفياتي في تصريحه لـ «البيان» أن تصعيد القتال يجر لبنان أكثر فأكثر إلى الطريق المسدود. وأضاف قائلاً «أن كل تجربة الأزمة التي أخذ عمرها يقارب الخمسة عشر عاماً يدل على أن محاولة زيادة مخزون الأسلحة والعقود لا تؤدي إلا إلى المزيد من تصعيد التوتر».

وقال المسؤول السوفياتي «كانت محاولة حرب الاستنزاف ستؤدي حتماً إلى تدخل القوى الخارجية تدخل غير مباشر وقد يكون حتى مباشراً في شؤون لبنان إلى جانب الأحزاب المتعارفة وربما كان أيضاً تدخل مسلحاً».

وقال أن تباين الأطراف المتقاتلة في لبنان على التسلح وليس له أي تأثير ولا اتفاق على كل أطراف النزاع العسكري أن يستندوا عن هذا النهج



الاحتلال الإسرائيلي في لبنان

مسؤول سوفيائي: استمرار القتال في لبنان يؤدي حتماً الى تدخل خارجي مسلح

الكويت - كونا
حذر مسؤول سوفيائي كبير في تصريح صحافي في الكويت أمس من عواقب استمرار القتال في لبنان قائلاً أن ذلك قد يؤدي إلى تدخل مسلح لقوى اجنبية في شؤونه الداخلية.

كما حذر المسؤول السوفيائي وهو مستشار رئيس مديرية بلدان الشرق الأوسط وشمال أفريقيا بوزارة الخارجية السوفياتية فيتسلاف ماتوزوف من سباق التسلح في لبنان ووقع بأنه «منهج قاتل».

وقال مسؤول السوفياتي في تصريحه لـ «البيان» أن تصعيد القتال يجر لبنان أكثر فأكثر إلى الطريق المسدود. وأضاف قائلاً «أن كل تجربة الأزمة التي أخذ عمرها يقارب الخمسة عشر عاماً يدل على أن محاولة زيادة مخزون الأسلحة والعقود لا تؤدي إلا إلى المزيد من تصعيد التوتر».

وقال المسؤول السوفيائي «كانت محاولة حرب الاستنزاف ستؤدي حتماً إلى تدخل القوى الخارجية تدخل غير مباشر وقد يكون حتى مباشراً في شؤون لبنان إلى جانب الأحزاب المتعارفة وربما كان أيضاً تدخل مسلحاً».

وقال أن تباين الأطراف المتقاتلة في لبنان على التسلح وليس له أي تأثير ولا اتفاق على كل أطراف النزاع العسكري أن يستندوا عن هذا النهج

وقال أن تباين الأطراف المتقاتلة في لبنان على التسلح وليس له أي تأثير ولا اتفاق على كل أطراف النزاع العسكري أن يستندوا عن هذا النهج

وقال أن تباين الأطراف المتقاتلة في لبنان على التسلح وليس له أي تأثير ولا اتفاق على كل أطراف النزاع العسكري أن يستندوا عن هذا النهج

وقال أن تباين الأطراف المتقاتلة في لبنان على التسلح وليس له أي تأثير ولا اتفاق على كل أطراف النزاع العسكري أن يستندوا عن هذا النهج

وقال أن تباين الأطراف المتقاتلة في لبنان على التسلح وليس له أي تأثير ولا اتفاق على كل أطراف النزاع العسكري أن يستندوا عن هذا النهج

وقال أن تباين الأطراف المتقاتلة في لبنان على التسلح وليس له أي تأثير ولا اتفاق على كل أطراف النزاع العسكري أن يستندوا عن هذا النهج

وقال أن تباين الأطراف المتقاتلة في لبنان على التسلح وليس له أي تأثير ولا اتفاق على كل أطراف النزاع العسكري أن يستندوا عن هذا النهج

وقال أن تباين الأطراف المتقاتلة في لبنان على التسلح وليس له أي تأثير ولا اتفاق على كل أطراف النزاع العسكري أن يستندوا عن هذا النهج

وقال أن تباين الأطراف المتقاتلة في لبنان على التسلح وليس له أي تأثير ولا اتفاق على كل أطراف النزاع العسكري أن يستندوا عن هذا النهج

وقال أن تباين الأطراف المتقاتلة في لبنان على التسلح وليس له أي تأثير ولا اتفاق على كل أطراف النزاع العسكري أن يستندوا عن هذا النهج

وقال أن تباين الأطراف المتقاتلة في لبنان على التسلح وليس له أي تأثير ولا اتفاق على كل أطراف النزاع العسكري أن يستندوا عن هذا النهج

وقال أن تباين الأطراف المتقاتلة في لبنان على التسلح وليس له أي تأثير ولا اتفاق على كل أطراف النزاع العسكري أن يستندوا عن هذا النهج

وقال أن تباين الأطراف المتقاتلة في لبنان على التسلح وليس له أي تأثير ولا اتفاق على كل أطراف النزاع العسكري أن يستندوا عن هذا النهج

وقال أن تباين الأطراف المتقاتلة في لبنان على التسلح وليس له أي تأثير ولا اتفاق على كل أطراف النزاع العسكري أن يستندوا عن هذا النهج

وقال أن تباين الأطراف المتقاتلة في لبنان على التسلح وليس له أي تأثير ولا اتفاق على كل أطراف النزاع العسكري أن يستندوا عن هذا النهج

وقال أن تباين الأطراف المتقاتلة في لبنان على التسلح وليس له أي تأثير ولا اتفاق على كل أطراف النزاع العسكري أن يستندوا عن هذا النهج

وقال أن تباين الأطراف المتقاتلة في لبنان على التسلح وليس له أي تأثير ولا اتفاق على كل أطراف النزاع العسكري أن يستندوا عن هذا النهج

وقال أن تباين الأطراف المتقاتلة في لبنان على التسلح وليس له أي تأثير ولا اتفاق على كل أطراف النزاع العسكري أن يستندوا عن هذا النهج

وقال أن تباين الأطراف المتقاتلة في لبنان على التسلح وليس له أي تأثير ولا اتفاق على كل أطراف النزاع العسكري أن يستندوا عن هذا النهج

وقال أن تباين الأطراف المتقاتلة في لبنان على التسلح وليس له أي تأثير ولا اتفاق على كل أطراف النزاع العسكري أن يستندوا عن هذا النهج

وقال أن تباين الأطراف المتقاتلة في لبنان على التسلح وليس له أي تأثير ولا اتفاق على كل أطراف النزاع العسكري أن يستندوا عن هذا النهج

وقال أن تباين الأطراف المتقاتلة في لبنان على التسلح وليس له أي تأثير ولا اتفاق على كل أطراف النزاع العسكري أن يستندوا عن هذا النهج

وقال أن تباين الأطراف المتقاتلة في لبنان على التسلح وليس له أي تأثير ولا اتفاق على كل أطراف النزاع العسكري أن يستندوا عن هذا النهج

وقال أن تباين الأطراف المتقاتلة في لبنان على التسلح وليس له أي تأثير ولا اتفاق على كل أطراف النزاع العسكري أن يستندوا عن هذا النهج

وقال أن تباين الأطراف المتقاتلة في لبنان على التسلح وليس له أي تأثير ولا اتفاق على كل أطراف النزاع العسكري أن يستندوا عن هذا النهج

شجب اجراءات طرد الفلسطينيين ومطالبة اسرائيل بضمان عودتهم

نيويورك - وكالات الأنباء
يتوقع أن يعقد مجلس الأمن الدولي اجتماعاً طارئاً اليوم (الأربعاء) بناء على طلب من المجموعة العربية في الأمم المتحدة لبحث تمادي إسرائيل في عمليات طرد الفلسطينيين من أراضيهم المحتلة وتحتلها لكل المواقف والقرارات الدولية ذات الصلة.

وقالت مصادر عربية في نيويورك أن المجموعة العربية عقدت اجتماعاً مغلقاً في نيويورك أمس برئاسة مندوب منظمة التحرير رئيس المجموعة لهذا الشهر قررت طلب عقد الاجتماع وتكلفت السفير عبد العزيز الكواري مندوب قطر بتقديم الطلب إلى مجلس الأمن.

وأضافت المصادر أن مجلس الأمن الذي عقد اجتماعاً مقرباً أمس للبحث في حماية المدنيين في زمن الحرب. ودعت نسخة من المشروع وزعت ليلة أمس إسرائيل إلى ضمان عودة أمنه للذين أبعدتهم من الأراضي المحتلة والامتناع عن مواصلة سياسة الإبعاد، وأكد المشروع أن اتفاقيات جنيف المتعلقة بحماية المدنيين تنطبق على الأراضي الفلسطينية المحتلة.

وقالت مصادر فلسطينية في الاسم المتحدة أن المجموعة العربية ستقدم مشروع قرار إلى المجلس شبيه بقرار سابق له صدر بقرن ١٩٦٦ في يوليو الماضي وشجب المعاملات الإسرائيلية وإجراءات الطرد التي تمثل انتهاكاً لمبادئ جنيف لسنة ١٩٤٨ والمتعلقة بحماية المدنيين في زمن الحرب.

وقال البيان الذي تلاه الناطق باسم الأمم المتحدة فرانسوا جولياني أن دي كويلر علم «بإستياء» وقلق بالغ «بالطرد ودعا إسرائيل» ب«بعضها القوة المحتلة إلى الامتناع عن إصدار قرارات إبعاد جديدة والالتزام بمعاودة جنيف الرابعة» وأنه يحذو الأمل بأن يسمح لجميع المبعدين بالعودة إلى بيوتهم وعائلاتهم.

وقال الناطق الرسمي باسم الخارجية السوفياتية أن المجتمع الدولي يجد نفسه مرة أخرى شاهداً على انتهاك فظيع ل«السلطة الدولية».

والجدير بالذكر أن إسرائيل أبعدت منذ بدء الانتفاضة وحتى الآن ٦١ فلسطينياً.

وقال الناطق الرسمي باسم الخارجية السوفياتية أن المجتمع الدولي يجد نفسه مرة أخرى شاهداً على انتهاك فظيع ل«السلطة الدولية».

والجدير بالذكر أن إسرائيل أبعدت منذ بدء الانتفاضة وحتى الآن ٦١ فلسطينياً.

وقال الناطق الرسمي باسم الخارجية السوفياتية أن المجتمع الدولي يجد نفسه مرة أخرى شاهداً على انتهاك فظيع ل«السلطة الدولية».

والجدير بالذكر أن إسرائيل أبعدت منذ بدء الانتفاضة وحتى الآن ٦١ فلسطينياً.

وقال الناطق الرسمي باسم الخارجية السوفياتية أن المجتمع الدولي يجد نفسه مرة أخرى شاهداً على انتهاك فظيع ل«السلطة الدولية».

والجدير بالذكر أن إسرائيل أبعدت منذ بدء الانتفاضة وحتى الآن ٦١ فلسطينياً.

وقال الناطق الرسمي باسم الخارجية السوفياتية أن المجتمع الدولي يجد نفسه مرة أخرى شاهداً على انتهاك فظيع ل«السلطة الدولية».

والجدير بالذكر أن إسرائيل أبعدت منذ بدء الانتفاضة وحتى الآن ٦١ فلسطينياً.

وقال الناطق الرسمي باسم الخارجية السوفياتية أن المجتمع الدولي يجد نفسه مرة أخرى شاهداً على انتهاك فظيع ل«السلطة الدولية».

والجدير بالذكر أن إسرائيل أبعدت منذ بدء الانتفاضة وحتى الآن ٦١ فلسطينياً.

وقال الناطق الرسمي باسم الخارجية السوفياتية أن المجتمع الدولي يجد نفسه مرة أخرى شاهداً على انتهاك فظيع ل«السلطة الدولية».

والجدير بالذكر أن إسرائيل أبعدت منذ بدء الانتفاضة وحتى الآن ٦١ فلسطينياً.

وقال الناطق الرسمي باسم الخارجية السوفياتية أن المجتمع الدولي يجد نفسه مرة أخرى شاهداً على انتهاك فظيع ل«السلطة الدولية».

والجدير بالذكر أن إسرائيل أبعدت منذ بدء الانتفاضة وحتى الآن ٦١ فلسطينياً.

وقال الناطق الرسمي باسم الخارجية السوفياتية أن المجتمع الدولي يجد نفسه مرة أخرى شاهداً على انتهاك فظيع ل«السلطة الدولية».

والجدير بالذكر أن إسرائيل أبعدت منذ بدء الانتفاضة وحتى الآن ٦١ فلسطينياً.

وقال الناطق الرسمي باسم الخارجية السوفياتية أن المجتمع الدولي يجد نفسه مرة أخرى شاهداً على انتهاك فظيع ل«السلطة الدولية».

والجدير بالذكر أن إسرائيل أبعدت منذ بدء الانتفاضة وحتى الآن ٦١ فلسطينياً.

وقال الناطق الرسمي باسم الخارجية السوفياتية أن المجتمع الدولي يجد نفسه مرة أخرى شاهداً على انتهاك فظيع ل«السلطة الدولية».

والجدير بالذكر أن إسرائيل أبعدت منذ بدء الانتفاضة وحتى الآن ٦١ فلسطينياً.

وقال الناطق الرسمي باسم الخارجية السوفياتية أن المجتمع الدولي يجد نفسه مرة أخرى شاهداً على انتهاك فظيع ل«السلطة الدولية».

والجدير بالذكر أن إسرائيل أبعدت منذ بدء الانتفاضة وحتى الآن ٦١ فلسطينياً.

وقال الناطق الرسمي باسم الخارجية السوفياتية أن المجتمع الدولي يجد نفسه مرة أخرى شاهداً على انتهاك فظيع ل«السلطة الدولية».

والجدير بالذكر أن إسرائيل أبعدت منذ بدء الانتفاضة وحتى الآن ٦١ فلسطينياً.

وقال الناطق الرسمي باسم الخارجية السوفياتية أن المجتمع الدولي يجد نفسه مرة أخرى شاهداً على انتهاك فظيع ل«السلطة الدولية».

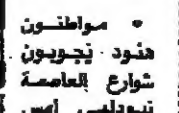
والجدير بالذكر أن إسرائيل أبعدت منذ بدء الانتفاضة وحتى الآن ٦١ فلسطينياً.

وقال الناطق الرسمي باسم الخارجية السوفياتية أن المجتمع الدولي يجد نفسه مرة أخرى شاهداً على انتهاك فظيع ل«السلطة الدولية».

والجدير بالذكر أن إسرائيل أبعدت منذ بدء الانتفاضة وحتى الآن ٦١ فلسطينياً.

وقال الناطق الرسمي باسم الخارجية السوفياتية أن المجتمع الدولي يجد نفسه مرة أخرى شاهداً على انتهاك فظيع ل«السلطة الدولية».

وہی ہے جو



• مواطنون
هنود - جيروون
شوارع العاصمة
نيودلهي إس
وجمعلون
شعارات مؤيدة
لأحزاب المعارضة
التي دعت إلى
اغتيال شامل في
الهند اليوم
احتجاجا على
حكومة رئيس
الوزراء راجيف
غاندي.
(رويتز - بالاتمار
الصناعية)

هزاع بن زايد وحمدان بن مبارك يهنئان رئيس نادي فنجينا العماني

Wednesday - 30. 8. 1989.

منتخبنا الوطني لكرة يافار الى اسبانيا اليوم تحديد مواعيد المباريات التدريبية وجاني رئيساً للبعثة



عبدالحليم جاني

يغادر منتخبنا الوطني لكرة القدم البلاد في التاسعة من مساء اليوم متوجها الى اسبانيا لدخول معسكره التدريبي التحضيري في اولى مراحل الاعداد لتصفيات كأس العالم.

ويرأس البعثة عبدالحليم جاني مدير المنتخب وذلك لإنشغال أعضاء مجلس إدارة الاتحاد وسيعودون للتحضير مع المنتخب في نبي تمهيدا للتحضر الى ابوظبي والسفر من هناك.

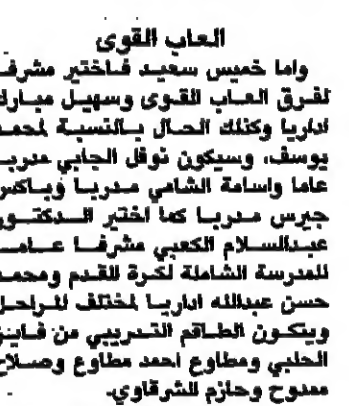
ويشرح عبدالحليم جاني الذي عاد لثمة من أوروبا حيث تولى المساعدة في عملية ترتيب المعسكر قبل ان يغادر اليوم كرتيس للبعثة بان مكان المعسكر هو نفسه الذي سبق لنادي الوصل وان اقام فيه ويقع في اطار العاصمة مدريد وسوف تنتقل البعثة الى منطقة اخرى على بعد ٩٠ كيلومترا في مرحلة لاحقة لانهما للبريات.

وقال عبدالحليم جاني ان المباريات الودية ستقام ايام ١٤ و١٧ و٢١ و٢٤ سبتمبر لتلحق اضافة الى مباراتين شخصيات لاعبين الجان لن يشاركوا في المباريات الاساسية.

وأشار جاني الى ان توقف البعثة في دبي عقب انتهاء معسكر اسبانيا يوم ٢٦ سبتمبر سيتوقف في المباريات التي سيجريها بشارتها فانا لم يتيسر الاتفاق مع فريق على مستوى جيد فسيستقل المنتخب الوطني الى ساليوفا بمباراة صعبة ثم ترقب أداء مباراتين للفريق الاساسي ومباراتين لياقي للاعبين.

الشباب يستكمل تسمية الاجهزة الفنية والإدارية لفرق النادي

فرغ مجلس إدارة الشباب في اجتماعه الذي عقده برئاسة احمد سيف بالحسا رئيس المجلس من تسمية شرفي وإداري مختلف الألعاب للمارسة داخل النادي استعدادا لاطلاق الموسم الجديد. حيث اختير خليفة سلطان مشرفا عاما لنشاط لعبة كرة اليد فيما اختير عبدالحليم جاني اداريا لفرق الرجال والشباب وامثلة يوسف فسيكون اداريا للفريق الناشئين وللدرسة.



احمد سيف بالحسا

وفي التشكيل الجديد احتفظ الدكتور سيد سليمان بتدريب الفريق الأول لكرة اليد بجانب الأشراف العام على جميع الفرق وأما الحاج محمد عبدالحليم فقد اختير لتدريب فريق الشباب والفنانين وحلال ناصر أغا مدريا للمدرسة والبراعم.

وفيما يخص بالكرة الطائرة فاختير احمد لاري اداريا للفريق الرجال والشباب ويوسف اداريا للناشئين والناشئة وأما للفريق كيم فسيكون مشرفا للفريق الأول والناشئين مشرفا لفرق الناشئين والمدرسة بجانب احمد داوود.

وما نعيم احمد جمعة فاختير مشرفا عاما لنشاط كرة السلة وماجد السواي إضافة لاداري آخر فسوف يشرف على إدارة جميع فرق السلة بالنادي. واختير محمد الامين مشرفا لفرق الرجال وعبدالله عبد الرؤوف مدريا للبراعم والدراسة.

وعلى صعيد آخر فقد تم تسمية سالم بن عيسى مشرفا عاما لنشاط كرة الطاولة والالعاب القوى والبولينج كما اختير محمد شامي مشرفا لكرة الطاولة وخميس سالم اداريا وموجع سعد مشرفا لجميع فرق الطاولة بجانب محمد مصطفى.

فريق الكرة الأهلاوي يتألف من اربعة لاعبين

كتب - علاء اسماعيل: يستأنف الفريق الأول لكرة القدم بالاهل مراناه عصر اليوم بعد حصول اللاعبين على اجازة اسبوعية من المانيا حيث امضوا مرحلة الاعداد والتحضير للموسم الجديد في مدينة هامبورج.

ويشرح على مران الفريق الجاهز الجديد للكون من طه اسماعيل وسيد مصطفى ومحمد مطر غراب.

ومرر جمعة غريب للشرف على كرة القدم بالاهل انه سيعقد اجتماعا في الخامسة من مساء غد الخميس مع جميع الاجهزة الفنية والإدارية لفرق كرة القدم للتسليم حول الفترة المقبلة.

وأشار جمعة غريب الذي ترأس بعثة الاهل في معسكر لمانيا ان الفريق الأول سيلعب اربع مباريات ودية قبل الدوري وأنه سيحاول استغلال فرصة وجود عدة فرق عربية للعب معها كالشيد العراقي والفارسية والبنمية البحرينية، وأبدى ارتياحه لقيام لتعاون اللاعبين مع الجهاز الفني في المعسكر.

وقال ان الروح المعنوية عادت الى اهل مشرا الى اصرار اللاعبين القاديين على الالتزام بتعليمات المدرب حريفا ليكونوا قوة لزملائهم الصغار.

اليوم حفل

تكريم فريق المظلات تحت رعاية العميد الشيخ احمد بن راشد المكثوم قائد المنطقة العسكرية الوسطى ويحضر العميد الشيخ مروان مكثوم قائد لواء مكثوم الأول يحتفل عند التاسعة والنصف من صباح اليوم في قيادة الحرس (لواء مكثوم الأول) بفريق المظلات الذي استطاع ان يحقق نتائج باهرة ومتميزة في بطولتي النمسا والمانيا الغربية. والذي أكد المستوى للتطور لخطى الامارات والتقدم بين جميع الدول العربية.

منتخبنا لأشبال الطولة

يهرز الكويت بقطر لاحت منتخبنا لاشبال لكرة الطاولة المركز الثالث في سابقة الفرق ضمن فعاليات البطولة الثالثة لمنتخبات الاشبال بحلول مجلس التعاون للقاء حاليا في قطر. وذلك بعد فوزه على منتخب الكويت ١/٥ في المباراة التي اقيمت بينهما مساء أمس. وكان منتخبنا قد خسر ٥/٢ في المباراة التي اقيمت في الصباح مع منتخب قطر.

اختبارات كوبر

استعدادا لمباريات الحكام في ايام الاختبارات كوبر والتي بدأت عصر امس يشارك في الحكام ولكونه من مصطلحي كاسل محمود وعبدالله الجبوري ومحمد يوسف لجنحة الحكام وسوف يقيم لهما عبدالحليم جاني رئيس اللجنة ويأقر رستم.

ويشارك حكما الدولي راشد محمد راشد في هذه الاختبارات وتولت للمشاركة في البطولة. وقد شملت لاختبارات اسبوعا حكام هم: سولي محمد والمصري حسن سليمان والأردني عبد السلام ساجي واليمن العربية حسن الساجي والكويتي يوسف العسوي والبحريني. فيما تشمل اختبارات اليوم راشد محمد راشد وعبدالله عبدالله حسن وقطر عبدالله هادي واليمن الديمقراطية ابراهيم البوشي وعمان ميشيل حمي «البيان».

كابتن قطر يرأس بعثة منتخب بلاده

يرأس بعثة المنتخب القطري للشباب المشارك في بطولة كأس فلسطين بقيادة نجم وكابتن المنتخب القطري محمد عثمان المرعجي. وادري المنتخب هو لاعب المنتخب السابق حسن القاضي. أما مدرب الحراس فهو حارس المنتخب الوطني القطري محمد وفا.

منتخبنا يواصل تدريباته في بغداد استعدادا لمباراته أمام قطر السبت



جانب من تدريب منتخب شبابنا قبل السفر.



رسالة بغداد

تاج النور أبو سوار



عبد الرحمن الدوسري

لرئيس وفد منتخبنا المشارك بالبطولة. حيث أعرب عبدالحسن الدوسري عن سروره وأعضاء الوفد بالمشاهدة في البطولة. وقال ان البطولة تميز بصدق عن التحام اللاعبين العربي في أكبر ظاهرة قومية رياضية تحمل اسم فلسطين الحبيبة.

وأشار الى ان منتخب الامارات امس اعدا جيدا للبطولة موضعا لها سيكون التفاهل النبل قويا لاسيما وان بعض الفرق المشاركة لديها شهرتها في خلال مشاركتها في كأس العالم مثل العراق والسعودية والبحرين.

وتحدث للصحافة العراقية في عندما صباح امس تصريحاً قصباً

العدد يؤكد تأجيل نهائيات بطولة الأندية العربية بالفرب



عثمان السعد

ومشاركة ١٥ فريقا فيها يؤكد تأجيل نهائيات بطولة كأس العرب لكرة القدم ما تردد مؤخرا حول اتجاه اللجنة التأجيل لفعاليات نهائيات بطولة الأندية العربية أبطال الدوري لكرة القدم والتي كان مزمعا لإقامتها في المغرب خلال الفترة من ٨ الى ٢٤ أكتوبر المقبل.

وقال ان اسباب التأجيل بعيدة كل البعد عن ما ذكر مؤخرا حيث تردد ان التأجيل جاء بسبب مشاركة بعض المنتخبات العربية في المرحلة الثانية لتصفيات المجموعة الآسيوية لكأس العالم في سنغافورة وبينها المنتخب السعودي الذي يضم عشرة لاعبين من نادي الهلال للمشاركة بنهائيات بطولة الأندية.

وأوضح السعد ان السبب الرئيسي يعود لاقامة مؤتمر دولي في المغرب بمشاركة خمسة آلاف شخص الامر الذي يصعب معه توفر فنادق لاقامة الأندية المشاركة. كما اننا وبدنا ان تقام البطولة في وقت خال من الفعاليات الأخرى خاصة وأنه خلال أكتوبر ستقام تصفيات المجموعة الآسيوية في سنغافورة وبطولة الصناديق والسلام في الكويت وهذا يعني عدم الاهتمام الاعلامي بالبطولة وعدم توفر فرصة للتلفزيوني الباشي.

وذكر جمعة جعفر مدير العلاقات العامة بالنادي والذي سمي رئيسا للبعثة بان الفريق سيخوض مباراته الأولى مع فريق النصر العماني يوم ١٠ سبتمبر. بينما سيلعب المباراة الثانية يوم ١٢. ومن المنتظر ان تكون مع فريق مرمط العماني. مشرا بان البعثة سوف تضم ٣٠ عضوا. بينهم ٢٠ لاعبا والاخرون أعضاء الجهاز الإداري والفني والطبي.

مباريات منتخبات

يلعب الكشافة للجنة المنظمة العليا لبطولة كأس فلسطين للشباب ملعب الكشافة لنادي فلسطين في سبخة خضراء. ومنتقل وفد منتخبنا في البطولة ضمن فرق

الدوسري رئيس بعثتنا

قال عبدالحسن الدوسري رئيس بعثة منتخبنا الوطني للشباب المشارك في بطولة كأس فلسطين ان هدفنا الاساسي وتكيزنا ينصب الآن حول كيفية تخطي الترحال الأول من البطولة مع فرق مجموعتنا التي تضم الى جانب منتخبنا قطر وفلسطين وسلطنة عمان وهي فرق قوية وتحترم قدرات لاعبيها.

وأضاف قائلا: ان الحديث عن البطولة أو الفوز بها حديث سابق لأوانه. ولكن رغم ذلك فانا متفائلون بان يحقق لاعبونا طموحاتنا في الظهور بمستوى مشرف يعكس تطور الكرة في الامارات.

وأبدى الدوسري ارتياحه التام للفترة التي قضاها مع المنتخب في مرحلته الثانية من الاعداد ببوغوسلافيا وقال عنها: لقد اتسمت هذه المرحلة بالجدية والالتزام. لذا اقول ان الاعداد كان جيدا وقد ظهر اللاعبون بمستوى جيد في المباريات التدريبية التي خاضوها وحققوا خلالها أفضل النتائج.

وأشار الدوسري بإنشاج اللاعبين وتجنسهم كمجموعة واحدة. وقال ببوغوسلافيا:

وصف محمد حسن القيسي، عضو مجلس إدارة الاتحاد القطري، لكرة القدم ورئيس بعثة بلاده الى بوغوسلافيا، اثنان القامة العسكرية التدريبية للشباب، والذي يشارك حاليا في بطولة كأس فلسطين، ويذهب ضمن مجموعة منتخبنا الوطني، والتي تقام مبارياتها في بغداد. وصف معسكر ببوغوسلافيا بالفشل الذريع، وقال: ان المنتخب القطري لعب في المعسكر مع فرق من الشبورة وليسوا بلي المنتخب بالدوحة اثنان ذلك من مصطلحه. جاء ذلك خلال حديث أدلى به لصحيفة «الراية» القطرية. وقال: أثناء تواجدنا ببوغوسلافيا طلبنا من منتخب الامارات اللعب ويدا مع منتخبنا فرفضوا بحجة اننا نلعب معا في مجموعة واحدة.

سيراز مدرب منتخبنا: جاهزون لمنتخب قطر

وقال جوليوس سيراز مدرب منتخبنا الوطني المشارك ببطولة كأس فلسطين في بغداد. ان فريقنا جاهز للبطولة وستعد بنينا وفنيا ومعنويا واللاعبون منسجمون تماما. وحول رايه فيما قاله رئيس بعثة منتخب قطر في ببوغوسلافيا حيث وصف معسكرهم بالفشل. قال نحن لا يهمنا ما يفعله الآخرون. لأن لهم هو ماذا تفعل نحن. وربما كان أمام فريقهم ونسئلهن به.

٣ آلاف شاب لحفل الافتتاح

يشارك ثلاثة آلاف شاب عراقي من طلبة الكليات العسكرية في عروض حفل افتتاح البطولة والاحتفالات الخلفية وقد انبهرت تدريبات مكثفة استمرت لفترة غير قصيرة.

نجاح بطولة كأس فلسطين للشباب

وقد شارك في التدريب جميع اللاعبين وطهروا في حالة نفسية وبدنية جيدة. كما أجروا التدريب بروح معنوية عالية.

وقد ركز المدرب في تدريب الاسس على «فك العضلات وإجراء بعض التمرينات السوفياتية الخفيفة» ثم تقسيم اللاعبين لتدريبهم اليوم ايضا على ملعب الشرطة وتواصل تدريباته حتى عصر الجمعة بتدريب

واصل منتخبنا الوطني للشباب المشاركة ببطولة كأس فلسطين لكرة القدم والتي ستفتتح غدا الخميس باستاد الشعب السوي في بغداد. وواصل استعداداته وتدريباته تحت اشراف مدربه البرازيلي جوليو سيراز. فقد أجرى المنتخب تربيته الأول منذ وصوله الى بغداد عند الخامسة والنصف من مساء أمس بملعب الشرطة والذي كان مجهزا تجهيزا كاملا من قبل إدارة النادي حيث وفرت لمنتخبنا كل سبل الراحة.

وقد شارك في التدريب جميع اللاعبين وطهروا في حالة نفسية وبدنية جيدة. كما أجروا التدريب بروح معنوية عالية.

وقد ركز المدرب في تدريب الاسس على «فك العضلات وإجراء بعض التمرينات السوفياتية الخفيفة» ثم تقسيم اللاعبين لتدريبهم اليوم ايضا على ملعب الشرطة وتواصل تدريباته حتى عصر الجمعة بتدريب

عيسى بن راشد يصل بغداد اليوم

ينتظر ان يصل الى بغداد اليوم الامير عيسى بن راشد آل خليفة رئيس المؤسسة العامة لرعاية الشباب بالبحرين بحضور فعاليات بطولة كأس فلسطين ويصل معه في الطائرة نفسها وفد البحرين المشارك بالبطولة ويرأسه الشيخ محمد بن عيسى بن سلمان آل خليفة رئيس الاتحاد البحريني لكرة القدم.

كرام يفتتح اليوم اجتماع رؤساء الوفود

يافتح كرام محمد لولا رئيس اللجنة الأولمبية العراقية، رئيس اللجنة المنظمة العليا لبطولة كأس فلسطين العالمية للشباب في كرة القدم. يافتح اليوم اجتماع رؤساء الوفود وممثلي الفرق المشاركة بالبطولة والذي يعقد بفندق فلسطين ميريسيدان. ويحضره عثمان السعد الأمين العام للاتحاد العربي لكرة القدم وكثير من مسؤولي الاتحاد العربي. ويمنع وفد الامارات بقيادة عبدالحسن الدوسري رئيس بعثة منتخبنا الوطني. وصالح المطروشي اداري المنتخب. وسيدخل اجتماع اليوم بحث كافة الأمور المتعلقة بالبطولة والتعرف على كل يخص الوفود ومحاولة حل المشاكل التي تواجه مشاركتهم مع تحديد التواجد والفرق وتثبيت ارقام اللاعبين وخلافه.

معسكر اعداد فاضل لمنتخب قطر

يواصل معسكر اعداد فاضل لمنتخب قطر في بوغوسلافيا. وصف محمد حسن القيسي، عضو مجلس إدارة الاتحاد القطري، لكرة القدم ورئيس بعثة بلاده الى بوغوسلافيا، اثنان القامة العسكرية التدريبية للشباب، والذي يشارك حاليا في بطولة كأس فلسطين، ويذهب ضمن مجموعة منتخبنا الوطني، والتي تقام مبارياتها في بغداد. وصف معسكر ببوغوسلافيا بالفشل الذريع، وقال: ان المنتخب القطري لعب في المعسكر مع فرق من الشبورة وليسوا بلي المنتخب بالدوحة اثنان ذلك من مصطلحه. جاء ذلك خلال حديث أدلى به لصحيفة «الراية» القطرية. وقال: أثناء تواجدنا ببوغوسلافيا طلبنا من منتخب الامارات اللعب ويدا مع منتخبنا فرفضوا بحجة اننا نلعب معا في مجموعة واحدة.

سيراز مدرب منتخبنا: جاهزون لمنتخب قطر

وقال جوليوس سيراز مدرب منتخبنا الوطني المشارك ببطولة كأس فلسطين في بغداد. ان فريقنا جاهز للبطولة وستعد بنينا وفنيا ومعنويا واللاعبون منسجمون تماما. وحول رايه فيما قاله رئيس بعثة منتخب قطر في ببوغوسلافيا حيث وصف معسكرهم بالفشل. قال نحن لا يهمنا ما يفعله الآخرون. لأن لهم هو ماذا تفعل نحن. وربما كان أمام فريقهم ونسئلهن به.

٣ آلاف شاب لحفل الافتتاح

يشارك ثلاثة آلاف شاب عراقي من طلبة الكليات العسكرية في عروض حفل افتتاح البطولة والاحتفالات الخلفية وقد انبهرت تدريبات مكثفة استمرت لفترة غير قصيرة.

نجاح بطولة كأس فلسطين للشباب

وقد شارك في التدريب جميع اللاعبين وطهروا في حالة نفسية وبدنية جيدة. كما أجروا التدريب بروح معنوية عالية.

وقد ركز المدرب في تدريب الاسس على «فك العضلات وإجراء بعض التمرينات السوفياتية الخفيفة» ثم تقسيم اللاعبين لتدريبهم اليوم ايضا على ملعب الشرطة وتواصل تدريباته حتى عصر الجمعة بتدريب

